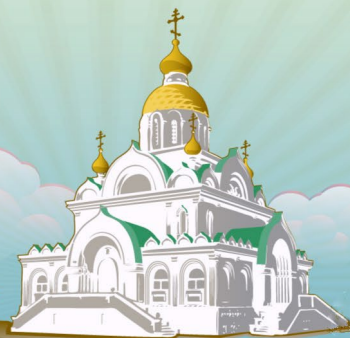




Утверди шаги мои
на путях Твоих...



Приходской вестник Свято-Никольского храма в бухте Камышовой
Издается по благословению Митрополита Симферопольского и Крымского Лазаря

№ 1 (89) январь 2017

С РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ!



РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО. ВИЗАНТИЯ, XI в. ЕВАНГЕЛИАРИЙ. ГРЕЦИЯ. АФОН, МОНАСТЫРЬ ДИОНИСИАТ

Рождество Христово

стр. 2-3

Тайна Боговоплощения

стр. 4

Придите, припадем...

стр. 5

Крещение Господне

стр. 6-7

Собор Предтечи и Крестителя
Господня Иоанна

стр. 8-9

Проповедь Иоанна Предтечи.

«Гелианд»

стр. 8-9

Плен стихов Левитанского

стр. 10

Знаки Типикона

стр. 12

РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО



Рождество Христово. Россия. Москва, XVI.
Санкт-Петербург, Государственный Эрмитаж

Тропарь:

Рождество Твое, Христе Боже наш,
возвнх мирови свет разума,
в нем во звездах сльжащии звездоу вчухдсм,
Тебе кланятися ВолнцѸ Правды и
Тебе ведети с высоты востока: Господи, слава Тебе!

Кондак:

Дева днесь Пресѣщественнаго раждает, и
земля вертеп Непрстѣпноу приносит:
ангели с пастырьми славословят,
волви же со звездоу пѣтешествѣют:
нас бо ради родился Отроча младо, Превечный Бог.

Эта ночь свѣтала, эта ночь спасенья
Возвестила всемѸ мирѸ
ТайнѸ Боговоплощенья.
В эту ночь Ѹ стада пастѸхи не спали.
Светлый ангел прилетел к ним
Из небесной светлой дали.
Отраж овцал великий тех детей пѣстыни,
Он сказал им: о, не бойтесь, —
ВсемѸ мирѸ радость ныне.
Где Христос родился людям на спасенье,
Вы пойдите, посмотрите
На великое смирение.
И с высот небесных раздалось вдрѣг пенье:
Слава, слава в вышних БогѸ,
На земли благоволение.

«Нас ради человек и нашего ради спасения сшедшего с небес». (Из Символа Веры)

Рождение праздника Рождества Христова относится к первым годам христианства, видимо, к апостольским временам. В постановлениях апостольских указывается праздновать день Рождества Христова 25 декабря и отмечается значительность этого праздника для Церкви.

«Храните, братья, дни праздничные, во первый день Рождества Христова». На это особое, изначальное празднование Рождества Христова много времени спустя указал Иоанн Златоуст словами: «Кто назовет его (праздник Рождества Христова) матерью всех праздников, тот не погрешит...» От праздника Рождества Христова начались все праздники, как от источника различные потоки. Рождество Христово является как бы сотворением мира заново. Празднование воплощения Бога Слова становится краеугольным камнем. Исповедание воплощения Божия таинственно отделяет свет от тьмы. По определению Иоанна Богослова, «кто исповедует Бога, пришедшего во плоти, от Бога есть, а кто не исповедует пришествие Бога Слова, пришествие во плоти, от Бога несть, но тот есть антихрист».

Родился Христос в малом вертепе от Девы Марии и положен, повитый пеленами, руками Божией Матери в яслях, как «камень на падение и на восстание многих», повивается пеленами «покрывая небо облаки».

Время, предшествовавшее Рождеству Христову, было исполнено глубочайшей тревоги. Чувствовалась утрата твердого строя. Народы находились в постоянном движении. Их культурное достояние не сохраняло своих особенностей, но смешивалось, сливалось, как бы растворяя друг друга.

Мир, предшествовавший воплощению Бога Слова, напоминал разрыхленное, удобренное перегноем поле, которое жаждет принять в себя семена вечной жизни — начатки будущего века.

Образ Рождества Христова таинственно представлен во сне, который видел Навуходоносор и который пророчески был изъяснен пророком Даниилом: камень, оторвавшийся от горы и истребивший истукана. И обычно на иконе Рождества Христова Спаситель имеет как бы образное подобие того камня, который сокрушил и уничтожил страшную гордость человеческую в образе этого истукана. Христос Младенец изображается обычно в самой середине иконы, повитый пеленами, предельно умаленный. Часто по своим размерам изображение Спасителя бывает меньше всех других изображений на этой иконе, и в то же время это Господское, царственное место. Изображение же Матери Божией обычно больше всех изображений на этой иконе. Образ горы и камня, оторвавшегося от горы, — пророческий образ приснодевства Божией Матери.

В этой умаленности Спасителя, принявшего на Себя смирение пелен и скотских яслей, — тайна исцеления человеческого рода от смертоносного яда гордости, излитого в «слухи Евины» сатаной. Все человеческое величие, рожденное возношением павшего сатаны, в Рождестве Христовом потеряло свою неотразимость, свою кажущуюся славу. Произошло совершение пророчества. Икона Рождества Христова — это образ непреходящей славы, вольного умаления Христова, и все основные очертания иконы, все ее построение говорят об этом.

Думается, и камень от пращи Давида, поразивший надменного в своей силе филистимлянина Голиафа из рода исполинов, также преобразует низложение гордости Рождеством Христовым.

И, быть может, также свидетельствует о Богомладенце Христе, лежащем в вертепе как бы в недрах земных, образ, заключенный в Евангелии в словах Самого Спасителя о горчичном семени, в притче о Царствии Небесном. Семя горчичного дерева, меньше всех семян, брошенное в землю, должно стать великим

древом, и можно сказать, что Христос, само воплощенное Царствие Небесное, живой Иерусалим, как горчичное зерно, брошенное в темные недра земли, родился в темных недрах выкопанного в земле вертепа.

И тем, что был положен Самою Материю Божией не в каком-либо доме, не на поверхности земли, но в пещере, как бы в глубине земли, этим освятились и осолились самые недра земли, приняли в себя новую, дотоле не бывшую жизнь.

Обычно на иконе Рождества вертеп изображен без всякого усложнения, без попытки изобразить какие-либо частности, без попытки дать какое-либо освещение, но как сплошная черная впадина, как открытие уст земли, и чернота эта ничем не бывает смягчена. Она противопоставлена свету Спасителя, венцу, окружающему, голову, и близине пелен, которыми обвила Его Божия Матерь.

Земля на иконе Рождества не изображена гладкою или ровною, нет, она вся полна движения, уступов, вершин, впадин. Ее движение напоминает движение морских волн. И эта холмистость, неровность земной поверхности не является только свидетельством о местности неровной и гористой близ Вифлеема, но имеет и иной, гораздо более общий, сокровенный смысл. Земля узнала день своего посещения. Она ответила Христу тем, что вся ожила, пришла в движение, она, как тесто, – начала вскисать, потому что почувствовала в себе закваску вечной жизни. И эти волнистые и уступчатые складки земли, окружающие вертеп, не пустынные, но полны тревожного и радостного движения.

Обычно на иконах Рождества изображены и Ангелы, и волхвы, и пастухи. Ангелы – как первые свидетели и благовестники Рождества Христова, волхвы же и пастухи – как род человеческий, призванный поклониться Христу. Волхвы и пастухи не составляют некоторого единого сонма и сами по себе не близки друг другу. Пастухи представляют избранный иудейский род, им открылось небо и стал виден сонм Ангелов, воспевавших песнь Богу. Они были призваны поклониться Христу от лица всего Израиля. Прямо через Ангелов они получили Благовестие. Волхвы же изображают вершину языческого мира. Они восходят до постижения смысла Рождества Христова. Восходят не простым, но очень трудным, очень сложным путем, и на поклонение Христу приходят они не из близлежащих мест, но издалека, по преданию православной Церкви – из Персии, и путь волхвов, руководимых звездой, и труден и далек. Не беседой с Ангелами, но движением звезды руководились и поучались волхвы, хотя и здесь не все вполне открыто. Так, Иоанн Златоуст говорит, что звезда, ведшая царей в Вифлеем, была Ангелом, излучавшим свет, подобно звезде, и ведшим восточных царей на поклонение.

Разны Благовестие и путь пастырей и восточных царей, и объединены они и связаны воедино Христом Эммануилом, которому пришли поклониться. Как две стены здания объединены и связаны камнем, который положен в край угла, без которого две стены никогда не могли бы быть стенами одного здания. Эта мысль очень ясно выражена на иконах Рождества Христова. Волхвы, идущие на поклонение, составляют отдельную группу, не смешанную с пастухами. Пастухи же изображаются отдельно, слушающими Ангелов. В верхней части иконы, прямо над вертепом, изображается звезда, ведшая царей на поклонение Христу, и изображается не совсем обычно. Она как бы послана стать над вертепом, не стоит особняком, но исходит из небесных сфер, которые изображены в самом верхе иконы. Символ Вифлеемской звезды сохраняется не только на иконах Рождества, но и в богослужении.

При совершении проскомидии на литургии ставится "звездница" над положенным на дискос агнцем. "Звездница" эта знаменует собою звезду, ставшую над Богомладенцем, лежащим в яслях. И светильник, вынесенный в Рождественский сочельник и поставленный посреди храма, также знаменует Рождественскую звезду. Думается, звезда занимает такое место в празднике Рождества потому, что является таинственным прообразом Христа, как засвидетельствовано в Апокалипсисе: "Я есть корень и потомок Давида – звезда светлая и утренняя".

Обычно на иконе Рождества изображается Иосиф Обручник, в глубокой скорби, измученный сомнениями, тем, что не в состоянии вместить тайну Рождества от Девы. Перед ним стоит бес в образе старца-пастуха и пытается смутить Иосифа. Характерно для многих икон Рождества, что Матерь Божия обращена ликом не к Спасителю, но к Обручнику, и лицо Ее выражает глубокую тревогу и печаль. Матерь Божия как бы хочет всеми силами помочь Иосифу, и в этой заботе уже определяется служение Матери Божией как Царицы Небесной, как ходатаицы о человеческом роде, ношение Ею скорбей человеческого рода.

Ко времени Рождества Христова древний мир оказался подвластен единоначалию Цезаря Августа. Власть Римской империи была простерта как внешнее удерживающее и объединяющее начало. И едва различимо мир был одет иным, тоже сводящим мир воедино началом – еврейским рассеянием. Как бесчисленное разветвление оросительных каналов, покрыло оно собою землю, и по руслам этих каналов полилась вода апостольского благовестия.

Песнь Вифлеема

*Приди, Михей, возвести свое слово,
Воструби, что писала рука твоя.
– Не мал Вифлеем в уделе своем,
Град Давида средь тысяч Иудиных.*

*Из тебя выйдет Тот,
о Ком клялся Господь,
Кто народ упасет Свой Израиля.
Град Давида царя,
Встречай Царя –
Бога и Человека!*

*– Я ждал Тебя испокон веков,
Ждал Того, Чье царство от века.
Я слышал как Ноемиль звала себя
горькой Марою,
А ныне слышу, Мария:
Ублажат Мя – вызывает – все роды.*

*Та вышла от нас с достатком,
а вернулась с пустыми руками.
Сия шла к нам с пустыми руками,
а ныне Господь на руках Ее.*

*Там, где Руфь подбирала колосья
за жнецами с земли меж снопами,
Ныне Клас пророс хлеба небесного
Владычествующий над жнецами.*

*Там, где дерево посажено Руфью,
дом Иессея
моавитянкаю,
Ныне Росток произрос,
предуказанный у Исаии.*

*Я помню, как Иессей склонялся
над люлькой Давида,
А ныне вижу, как Дева
склонилась над Сыном
Давидовым.*

*Я видел, как сын Овида укутывал
младшего сына,
А ныне: дочь Иоакима спеленала
Своего Первенца.*

*На полях, где Давид пас стада,
Побросали овец пастухи мои.
Где ходил сын Иессея за овцами,
Пастухи спешат к Сыну Агнцы.*

*Ты – Агнец мой, я – Твой хлеб.
Ты – Хлеб мой, я – Твоя житница.
Я – начало земных путей Твоих,
Пришел ко мне Путь и Истина.*

*Средь дворов моих вписали имя Твое –
Творца мира, за именем плотника:
Иисус дитя, сын Иосифа,
Дом Давида, царя над Израилем.*

*Град Давида царя, встречай Царя –
Владыку, Чье Царство от века!
– Я ждал Тебя испокон веков –
Царя – Бога и Человека.*

*Вифлеем, Дом хлеба,
распахни свою дверь,
Поднимите, стражи, ворота!
Из тебя вышел Тот,
о Ком клялся Господь,
Кто народ упасет Свой Израиля.*

Тайна Боговоплощения

Преподобный Иоанн Дамаскин, Точное изложение православной веры

**Почему вочеловечился Сын Божий, а не Отец и не Дух?
и чего Он достиг Своим вочеловечением?**

Отец есть Отец, а не Сын; Сын есть Сын, а не Отец; Дух Святой есть Дух, а не Отец и не Сын, ибо (личное) свойство — неизменно. Иначе каким образом свойство могло бы оставаться в силе, если бы он было подвижно и изменяемо? Поэтому Сын Божий делается Сыном человеческим, чтобы (Его личное) свойство сохранялось неизменным. Ибо, будучи Сыном Божиим, Он сделался Сыном человеческим, воплотившись от Святой Девы и не лишившись (своего) сыновнего свойства¹.

Вочеловечился же Сын Божий для того, чтобы снова даровать человеку то, ради чего Он сотворил его. Ибо Он сотворил его по образу Своему — разумным и свободным, и по подобию, т. е. совершенным в добродетелях, насколько это доступно человеческому естеству. Ибо такие совершенства, как отсутствие забот и беспокойства, чистота, благодать, мудрость, праведность, свобода от всякого порока суть как бы черты Божественного естества. Итак, поставив человека в общение с Собою, ибо Он создал его в неистление, Он через общение с Собою возвел его до нетления. После же того, как через преступление заповеди мы помрачили и исказили черты образа Божия в нас, то мы, сделавшись злыми, лишились общения с Богом, ибо кое общение свету ко тьме (2 Кор. VI, 14), и, оказавшись вне жизни, подпали тлению смерти. Но так как Сын Божий даровал нам лучшее, а мы сохранили его, то Он принимает (теперь) худшее — разумею, наше естество, для того, чтобы через Себя и в Себе возобновить образ и подобие, а также научить нас добродетельной жизни, сделав ее через Себя Само-го легко доступною для нас, освободить нас от тления общением жизни, сделавшись начатком нашего воскресения, возобновить сосуд, сделавшийся негодным и разбитым, чтобы избавить от тирании дьявола, призвавши нас к боговедению, укрепить и научить нас побеждать тирана терпением и смирением².

Итак, служение демонам прекратилось; тварь освящена божественной кровью; жертвенники и храмы идолов разрушены; насаждено боговедение; почитается Троица единосущная, несозданное Божество, единый истинный Бог, Творец всего и Господь; добродетели управляют; через воскресение Христа дарована надежда воскресения, демоны трепещут пред людьми, некогда находившимися под их властью, и, что особенно достойно удивления, все это совершенно через крест, страдания и смерть. По всей земле проповедано евангелие боговедения, обращающее противников в бегство не войной, не оружием и войсками, но немногие безоружные, нищие и неученые, гонимые, мучимые, умерщвляемые, проповедуя Распятого плотью и Умершего, одержали победу над мудрыми и сильными, ибо им сопутствовала всемогущая сила Распятого. Смерть, некогда весьма страшная, побеждена и, некогда ужасающая и ненавидимая теперь предпо-

читается жизни. Вот плоды пришествия Христова. Вот доказательства Его могущества! Ибо [здесь] не так, как [некогда] через Моисея спас Он один народ из Египта и от рабства фараона, разделив море, но, гораздо более того, все человечество избавил от тления смерти жестокого тирана греха, не насильно приводя к добродетели, не разверзая земли, не полаяя огнем, не повелевая побивать грешников камнями, но кротостью и долготерпением убеждая людей избирать добродетель, для нее подвизаться в трудах и находить в этом уладу. Ибо некогда согрешающие были наказываемы и, все-таки прилеплялись ко греху, и грех является для них как бы богом, теперь же люди ради благочестия и добродетели предпочитают поношения, мучения и смерть.

О, Христе, Божие Слово и мудрость и сила. Боже Вседержителю! Чем мы, бедные, воздадим Тебе за все это? Ибо все — Твое, и Ты не требуешь от нас ничего, кроме нашего спасения, Сам даруя и его, и по неизреченной Своей благодати оказывая благоволение приемлющим его (спасение). Благодарение Тебе, давшему бытие, даровавшему блаженство и по неизреченному Своему снисхождению возвратившему к нему (блаженству) тех, которые отпали от него.

О том, когда (Господь) был назван Христом?

Ум (Христов) соединился с Богом-Словом и был назван Христом не до воплощения от Девы, как ложно говорят некоторые. Это нелепость странных мнений Оригена, учившего о предсуществовании душ. Мы же утверждаем, что Сын и Слово Божие стал Христом с того времени, как вселился в утробу святой Приснодевы и, не изменившись, сделался плотью, и плоть была помазана Божеством. Ибо это помазание есть помазание человечества, как говорит Григорий Богослов. И священнейший Кирилл Александрийский в письме к царице Евдокии сказал так: *"некоторые говорят, что имя Христос приличествует даже и одному рожденному от Бога Отца Слову, особо и самому по себе мыслимому и существующему. Мы же не так научены думать и говорить, ибо, когда Слово стало плотью, тогда Оно, говорим мы, и было названо Иисусом Христом. Так как Оно помазано от Бога и Отца елеем радости, или Духом, то поэтому и называется Христом. А что помазание было совершено над человечеством, в этом не усомнится никто из привыкших правильно думать"*. И всехваль-ный Афанасий в слове о спасительном пришествии (Христовом) говорит так: *"Предвечный Бог до пришествия во плоти не был человеком, но был Богом у Бога, невидимый бесстрастный. Когда же Он стал человеком, то ради плоти усвоится Ему имя Христос, потому что этому имени сопутствуют страдание и смерть"*.

Если же божественное Писание говорит: *"сего ради помаза тя, Боже, Бог твой елеем радости"*, то должно знать, что божественное Писание часто употребляет прошедшее время вместо будущего, как, например (здесь): *"посем на земли явился и с человеки поживе"*. Ибо, когда это было сказано, Бог еще не явился и не жил с людьми. И еще пример: *"на реках Вавилонских тамо сядохом и плакахом"*; но этого тогда еще не было.

Книга IV. Главы IV (77), VI (79) http://www.portal-slovo.ru/theology/37643.php?sphrase_id=116287

1. Григорий Богослов, слово 39.

2. Афанасий Александрийский, О воплощении. Кирилл Александрийский, Толкование на св. Иоанна, кн. 1-ая.

Обратите внимание! В прошлом номере вестника «Пилигрим» 12 (88), декабрь 2016 на стр. 7 был помещен кроссворд «Святой Николай Чудотворец». Из-за ошибки программы правый край кроссворда был обрезан таким образом, что одна-две последние ячейки слов, расположенных по горизонтали не читались. Редакция приносит читателям свои извинения.

Ответы на кроссворд. По горизонтали: 2. Александрия; 4. Мира; 10. Бари; 11. Демре; 12. Екатерина; 13. Артемиды; 15. Диоклетиан; 16. Кротость; 17. Чудотворец; 19. Архиепископ; 20. Алексей; 22. Молитва; 26. Приданое; 28. Можайск; 29. Ликия; 3. Русь. **По вертикали:** 1. Заушение; 3. Стефан; 5. Кронштадт; 6. Угодник; 7. Преставление; 8. Чтец; 9. Арий; 10. Благотворительность; 14. Рождество; 17. Четверг; 18. Турция; 21. Лициний; 22. Митра; 23. Вера; 24. Чтение; 25. Мир; 27. Дядя.

Приидите, припадем...

Псалом 103

Вот мы пришли на всенощную в субботу, начинается великая вечерня, выходит дьякон: «Востаните! Господи, благослови!» Священник возглашает: «Слава Святей, и Единосушней, и Животворящей, и Нераздельней Троице всегда, ныне и присно и во веки веков»... и вместе с дьяконом поет: «Приидите, поклонимся Цареву нашему Богу. Приидите, поклонимся и припадем Самому Христу, Цареву нашему Богу...». А что значит «припадем»? раньше я думала, как припадают к живительному источнику, или к чудотворной иконе, так и нас призывают припасть ко Христу... красиво, но неверно. Припадати (припасти) по церковнославянски означает пасть ниц (перед кем-либо), молить на коленях; «приидите, поклонимся и падем ниц (и помолимся) перед самим Христом, Царем и Богом нашим», – зовет нас Церковь к началу богослужения.

Дальше хор поет так называемый *предначинательный* (103) псалом (*предначати* значит начинать, т.е. это псалом, которым начинается вечерня). «Господи Боже мой, возвеличился еси зело...». Это не то, чтобы Он стал вдруг велик: возвеличиться – прославиться, явиться в славе. «Господи Боже мой, явился Ты в великой славе», – поется в псалме. И дальше: «Во исповедании и в велелепоту облекся еси». Во что облекся, или оделся Господь? *Велелепота* – слово в современном русском языке отсутствующее, но понятное: «лепота!» «Велия» («лепота») – великая, очень большая; велелепота – это великолепия, величие.

А вот «исповедание» в данном случае не имеет ничего общего с исповеданием какой-либо идеи, убеждения или веры; и к исповеди тоже не относится. Исповедание в церковнославянском языке означает, прежде всего, прославление, славу: «Славой и великолепиями ты облекся»; второе значение этого слова открытое признание, свидетельство: в утренней молитве к Пресвятой Троице мы просим Бога открыть наши уста, чтобы воспевать Его «во исповедании сердцем», т.е. с открытым сердцем. В современном русском языке существительное «исповедание» в таком значении не используется. И глагол «исповедовать» в значении «откровенно сообщать» (например, свои мысли) уже считается устаревшим.

Гони правду!*

103 псалом рисует сотворение мира и величие Божие. (*Предначинательный псалом – его избранные строки.*) «Творяй ангелы Своя духи и слуги Своя пламень огненный». Кого и кем творит Господь? (чтобы быть точным, «творяй» – это причастие: Господь характеризуется как Творящий, а вот кого он творит, ангелов духами или духов ангелами – это вопрос).

Часть толкователей Псалтири, а со времен Древней Церкви и до наших дней существуют разные переводы и толкования этой одной из самых сложных книг Священного Писания, считают, что Господь делает ангелов такими легкими и подвижными, как дух, т.е. ветер (это одно из значений церковнославянского слова «дух»), а слуг своих представляет в пылающем огне¹. Другие, наоборот, что Господь творит духов ангелами, т.е. вестниками, и огонь заставляет служить Ему².

«Вся премудростию сотворил еси...». Премудрость – слово тоже не простое: в русском языке мудрость и премудрость в общем-то синонимы, разве что премудрость – что-то совсем высшее и непостижимое. Здесь же премудрость обозначает скорее творческую силу, умение, знание (в книге Экклезиаста: «Премудрость поможет мудрому» (7, 20)).

Вот закончилось пение предначинательного псалма, диакон выходит возглашать великую или мирную ектенью. Мирной она называется вовсе не по особому миролюбию и умиротворению, просто ее первое прошение «Миром Господу помолимся!». Что значит «помолимся миром»? здесь форма творительного падежа слова мир (помолимся чем?) вводит нас в заблуждение: мы по привычке переведем это как «всем миром помолимся». Ан нет! Здесь, несмотря на падежную форму, слово «мир» употребляется в значении «покой, примирение»: «в мире, душевном покое будем молиться Господу». Сравните с традиционным древнееврейским приветствием «Мир вам!» (или в известной песне Высоцкого: «Мир вашему дому!»).

*«гнати правду» по-церковнославянски значит «держатся (следовать) праведности».

Любовь Макарова. <http://www.pravmir.ru/priidite-pripadem/>. <http://www.pravmir.ru/goni-pravdu/>

1. Так толкует этот стих 103 пс. свт. Афанасий Великий в своем «Толковании на псалмы» (<http://www.orthlib.ru/Athanasius/ps103.html>), прот. Григорий Разумовский в «Объяснении Священной книги псалмов» (http://azbyka.ru/hristianstvo/bibliya/vethiy_zavet/razumovskiy_psalmi_14-all.shtml#2); так переводит с греческого текста 70-ти толковников проф. П.Юнгеров (<http://bibliapologet.by.ru/Psal.htm>)

2. Так, например, переводит этот псалом А.П. Лопухин в свой «Толковой Библии» (http://lopibile.narod.ru/psa/_psa087.htm)

Душа моя Господа благословляет,
Велики и чудны Господни дела.

Как в ризы, он светом Себя одевает,
Он небо бескрайним шатром простирает
И тучи в Свою колесницу впрягает,
И ветер небесный – Господни крыла.

Чертоги над водами Он устроит
И духов и ангелов сотворит,
И огонь, что разит и сжигает дотла,
Ему услужает.

Он землю на крепких основах приподнял,
Она нерушима от Божьих щедрот.

Ее украшают и бездны, и лед,
И горы омыты водою холодной.

Вода от прощения Божья течет,
Уходит от голоса грома Господня.

Господь наш и водам земным повелел
Тем в горы спешить,

тем в долинах струиться,
Чтоб всех напоить, кто живет и плодится.

Господь и потокам поставил предел,
Чтоб снова потоком воде не разлиться.

Ты, Боже, призреть Тобою людей
Плодами деяний Своих насыщаешь,
Скотине Ты травы ниспосылаешь,
Ты нас для веселья вином услаждаешь,
Кому-то даришь благодатный елей,
Ты хлебом насущным сердца укрепляешь
И кедры ливанские насаждаешь,
Где многие птицы поют меж ветвей.

Воздвигнул Ты горы, где прячется серна,
Утесы, в чьих впадинах заяц живет,
Ты солнце с луной совместил равномерно,
И время луною исчислено верно,
И солнцу предписан восход и заход.

Ты ночь сотворяешь, и хищники рыщут,
Добычи от Господа просят и ищут.

Но волей Твоею солнце опять
Восходит, и львы отправляются спать
До завтрашней тьмы и до завтрашней пищи.

И люди встанут, чтобы труд свой свершить,
Выращивать злаки, и строить жилища,
И милости Господа благословлять.

Как всё Ты, о Боже, содеял премудро –
И море и сушу, и вечер и утро,

И тварей, которых не сосчитать.
И Левиафана, что может играть
В стихии безбрежной – Твоем сотворенье,
Все ждут на земле от Тебя насыщения.

Мы алчем, о Боже, Твою благодать,
А лик отвернешь Ты, и мы во смятенье.

Вовеки Твоя всемогуща десница,
Отнимешь Свой дух Ты от твари любой –
И в персть она снова свою возвратится,
А землю призовишь Ты, она обновится,
К горе прикоснешься – гора задымится,
Вовек да пребудет слава с Тобой!

А сам я, пока бытие мое длится,
Буду о Господе веселиться
И петь Ему песни хвалы и любви.

И да покарает Господня десница
Всех тех, кто грешит, кто Суда не боится.

Душа моя, Господа благослови.

Аллилуйя!

«Книга Псалмов. Перевод в стихах Наума Гребнева»
<http://mirpoezylit.ru/books/7543/1/>

КРЕЩЕНИЕ ГОСПОДНЕ



КРЕЩЕНИЕ ГОСПОДНЕ. Византия, XII в. Греция. Афон

ТРОПАРЬ:

ВО ИОРДАНЕ КРЕЩАЮЩУСЯ ТЕБЕ, ГОСПОДИ,

ТРОИЧЕСКОЕ ЯВИСЯ ПОКЛОНЕНИЕ:

РОДИТЕЛЕВ БО ГЛАС СВИДЕТЕЛЬСТВОВАШЕ ТЕБЕ,

ВОЗЛЮБЛЕННОГО ТЯ СЫНА ИМЕНУЯ:

И ДУХ В ВИДЕ ГОЛУБИНЕ ИЗВЕСТИЛОВАШЕ СЛОВЕСЕ УТВЕРЖДЕНИЕ:

ЯВЛЕИСЯ, ХРИСТЕ БОЖЕ, И МИР ПРОСВЕЩЕИ, СЛАВА ТЕБЕ.

КОНДАК:

ЯВИЛСЯ ЕСИ ДНЕСЬ ВСЕЛЕННОЙ, И СВЕТ ТВОЙ, ГОСПОДИ,

ЗНАМЕНАСЯ НА НАС, В РАЗУМЕ ПОЮЩИХ ТЯ:

ПРИШЕЛ ЕСИ И ЯВИЛСЯ ЕСИ, СВЕТ НЕПРИСТУПНЫЙ.

ВЕЛИЧАНИЕ:

ВЕЛИЧАЕМ ТЯ, ЖИВОДАВЦЕ ХРИСТЕ,

НАС РАДИ НЫНЕ ПЛОТИЮ КРЕСТИВШАГОСЯ ОТ

ИОАННА В ВОДАХ ИОРДАНСКИХ.

Рассказ о событии Крещения Господня святым Иоанном Предтечей содержится у всех четырех Евангелистов.

Праздник Крещения отмечается в воспоминание евангельского события, происшедшего около двух тысяч лет назад на реке Иордан. Здесь Сын Божий Иисус Христос принял Крещение от святого Иоанна Предтечи. Иоанн совершал этот обряд над многими из тех, кто приходил к нему с желанием, покаявшись и изменившись к лучшему, очиститься от грехов. Однако это древнее крещение Иоанном еще не было тем самым таинством, что совершается сегодня над каждым человеком, присоединяющимся к Православной Церкви. Нынешнее же православное крещение понимается, прежде всего, как смерть греха в человеке, как *"второе"* — духовное — рождение для чистой и праведной жизни в Духе Святом. Для православных христиан оно есть — единственно возможный способ, силою и действием Божественной благодати, воскреснуть от внутренней душевной и духовной *"мертвенности"*. Такое крещение по самой своей сути глубоко отлично от крещения через Иоанна. И все же крещение Иоанново было и чем то большим, чем все прежние ветхозаветные очистительные обряды. Оно было предназначено для того, чтобы приготовить народ к пришествию Христа, вспахать ту почву, в которую затем будет засеиваться христианское учение. Кроме того, именно во время совершения того Иоаннова крещения, во время погружения Христа в воды Иордана, на Иисуса — ошутимо и даже вполне зримо — снизошел Святой Дух, принявший образ голубя. Одновременно, как рассказывается в Евангелии, с небес раздался Голос, возвестивший миру: *"Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение"* (Мф.3:17). То был Глас Бога Отца, свидетельствующего Божественности Иисуса. Именно в этом и заключается глубочайший духовный смысл еще одного — второго названия того же праздника: Богоявление. Ведь в самый миг крещения Иисусова миру — явно и вполне определенно — открылась величайшая из тайн бытия: тайна Единого и Неразделимого Божества, существующего, тем не менее, в Трех Личностях-Лицах. Бог Отец явил Себя здесь как небесный Глас, Бог Сын пребывал в водах Иордана, а Святой Дух сошел на Него *"в виде голубине"*. Всему человечеству воочию явилась вся полнота истины о его Творце и Создателе — Таком, Каков Он есть на самом деле — о Боге-Троице...

Еще одно значение праздника Богоявления заключается в том, что Христос благодаря совершившемуся при Его Крещении чуду, Он оказался провозглашен небесным Божественным гласом как пришедший в мир Искупитель.

...В дни праздника Крещения всегда совершается обряд, именуемый *"Великим освящением воды"*. По учению Православ-

ной Церкви, благодаря такому водоосвящению, в этот день в мире происходит удивительное и всеохватное, но в то же самое время и совершенно неприметное для «глаза», чудо: через водоосвящение, совершаемое в зимние крещенские дни, на земле освящаются и все океаны, моря, озера, реки, все источники и родники.

В нашем мире все переплетено друг с другом, все взаимосвязано. И потому каждая маленькая капля воды в мировом океане, каждая снежинка, освящаются — по молитве Церкви — всемогущей Божественной Благодатью. Все водное естество вдруг оказывается преображено действием благой и зиждательной Воли Божией. Воля эта есть та самая, по которой в начале бытия мира Дух Божий, носившийся над безжизненными еще водами неустроенного и хаотичного мироздания, начал свой долгий и непростой труд сотворения всего сущего: космоса, земли, всех людей. То было «первое», древнее начало вселенной — повредившей затем, по свободной человеческой воле, злом и грехом. Именно праздник Богоявления как освящения водной стихии для православного сознания есть своего рода «новое начало» бытия. В этот день, в известной мере, вновь происходит освящение и воссоздание того «благобытия», что веками разрушается человеческими грехами, но изо дня в день оживотворяется и возрождается действием Божественной Благодати.

Праздник Богоявления берет начало в III столетии, и быстро распространяется — в течение IV века — по всем поместным церквям. В Православной Церкви празднование события Крещения Господня в первое время совмещалось с воспоминанием Рождества Христова. Ранее всего праздник Рождества отделился от Крещения (Богоявления) в Римской церкви — около 354 года; на Востоке это происходит постепенно — во второй половине IV века. День Богоявления 6(19) января был призван заместить собой языческий праздник благословения Нила в Египте.

В древней Церкви в этот день совершались массовые крещения.

Появившийся благодаря отделению «воспоминания» Крещения от Рождества, современный праздник Богоявления по внешним формам богослужения напоминает Рождественское торжество, фактически — по образу своего празднования — являясь отражением устава рождественской службы.

Авторы богослужебных текстов праздника Крещения Господня — виднейшие песнописцы древней Церкви: преподобный Косма Маюмский (VII-VIII); преподобный Иоанн Дамаскин (VIII); святитель Герман, патриарх Константинопольский (VIII); преподобный Феофан Начертанный (VIII-IX).

Праздник Богоявления имеет 4 дня предпразднства и 8 дней попразднства.

По аналогии с праздником Рождества, в навечерие праздника совершаются особые службы.

Прежде всего, это совершаемые рано утром «Царские часы». После часов служит вечерня с присоединяющейся к ней Литургией св. Василия Великого. На вечерне читается 13 паремий: 1-я — о сотворении мира и о том, как животворящий Дух Божий — Святой Дух — носился над водой, прообразуя тем самым будущее крещение (Быт. 1,1-13); 2-я паремия изображает власть Божию над водами Красного моря, расступившегося перед евреями и поглотившего войско египетского фараона (Исход 14,15-18,21-23,27-29); 3-я повествует о претворении Божественной силой в пустынном месте, именуемом Мерра, горькой воды в сладкую (Исход 15,22-27; 16,1); 4-я — о расступившихся перед евреями, во главе с их знаменитым ветхозаветным духовным вождем военачальником Иисусом Навином, водах реки Иордан (Навин. 3, 7-8, 15-17); 5-я — о подобном же переходе Иордана «посуху» пророками Илеем и Елисеим (4 Цар. 2, 6-14); 6-я — о чудесном исцелении Неемана в водах Иордана от страшной болезни — проказы (4 Цар. 5, 9-14); 7-я паремия представляет собой пророчество Исаии о духовном возрождении людей через будущее крещение (Исаия 1, 16-20); 8-я — о переходе через Иордан ветхозаветного праведника Иакова (Быт. 32, 1-10); 9-я — о том, как остался невредим

пущенный по водам реки в корзине младенец Моисей — будущий великий ветхозаветный пророк (Исход 2, 5-10); 10-я — о благодати Божией, явленной еще одному вожду ветхозаветного Израиля Гедонеу — через росу (Суд. 6, 36-40); 11-я — о пророке Илие, приказавшем обильно полить приносимую Богу жертву водой, которая — чудесным образом — не помешала Господу принять эту жертву и поглотить ее небесным огнем (3 Цар. 18, 30-39); 12-я — о чуде, сотворенном в Иерихоне над водами пророком Елисеим (4 Цар. 2, 19-22); 13-я паремия пророчески изображает благодать Божию и милость к людям, которая ныне — в новозаветную эпоху — оказалась явлена христианам через посредство крещения (Ис. 49:8-15).

После вечерни и Литургии в храмах — в притворе (а иногда и вне храма: на реках, источниках) — совершается первое (из нескольких, положенных уставом в эти дни праздника) «Великое освящение воды». Священство исходит из алтаря и направляется к приготовленной для освящения воде, причем настоятель во время шествия держит на главе крест.

Последование содержит особые тропари, которые поются во время этого шествия, три паремии (все они представляют отрывки из книги пророка Исаии: 1) 35, 1-10, 2) 55, 1-13, 3) 12, 3-6, где говорится о подаваемой Богом — через водную стихию — Его благодати, утоляющей людскую духовную жажду «Богоспричастности»), апостольское чтение (1 Кор. 10, 1-4 — о ветхозаветных прообразах Христова Крещения) и чтение евангельское (Мк. 1, 9-11 — рассказ о Крещении Господнем от Иоанна); в последование входит также «мирная» ектения, содержащая специальные прошения об освящении воды, и большая «тайная» (то есть прочитываемая священником про себя) молитва, за которыми следует троекратное погружение в воду креста, с пением тропаря праздника Крещения «Во Иордане крещающуся Тебе, Господи...», и, наконец (при пении этого тропаря, а также стихир), происходит окропление освященной водой храма и всех молящихся.

День навечерия праздника Крещения — постный.

На второй день праздника (20 января н. ст.) — Церковь установила торжество, именуемое «Собор святого Иоанна Предтечи»: здесь прославляется тот, кто послужил делу Крещения Христова, возложив руку на главу Спасителя.

Богослужение праздника совершается священством в белых облачениях. Чинопоследование службы содержится в месячной Минее — в ее январском томе.

Богослужение Крещения Господня внешне очень напоминает богослужение Рождества. Оно состоит из великого повечерия с литией и утрени. На следующий день совершается Литургия. Однако и после Литургии (а в некоторых храмах — и после всенощной) вновь повторяется чин Великого освящения воды.

В стихирах и канонах праздника, повествующих о событии Крещения Господня, говорится прежде всего о том, что Ему Самому не было нужно очищение от грехов, но что Он пришел в мир, чтобы очистить от греха всех нас и просветить всех людей светом богопознания, для того, чтобы и весь человеческий род мог возродиться — через таинство крещения — во Христе («Одевайся светом, яко ризою, нас ради по нам быти сподобился есть, во струи одевается днесь Иорданския, не Сам сих ко очищению требуя, но нам Собою устроити порождение»). Господь как бы потопляет в водах Иордана саму греховную немощь человеческого естества. Много говорится здесь и о тех ветхозаветных прообразах Крещения, что уже знакомы молящимся по текстам праздничных паремий.

Евангельские чтения на утрени (Евангелие от Марка 1:9-11) и Литургии (Евангелие от Матфея 3:13-17) рассказывают о самом событии Крещения.

Апостольское чтение на Литургии (Послание апостола Павла к Титу 2, 11-14; 3, 4-7) говорит о явившейся в мире — через Иисуса Христа — Божией благодати, обновившей нас «банею возрождения... Святым Духом», для того, «чтобы, оправдавшись Его благодатью, мы по упованию соделались наследниками вечной жизни».

СОБОР ПРЕДТЕЧИ И КРЕСТИТЕЛЯ ГОСПОДНЯ ИОАННА



ТРОПАРЬ:

ПАМЯТЬ ПРАВЕДНАГО С ПОХВАЛАМИ,
ТЕБЕ ЖЕ ДОВЛЕЕТ СВИДЕТЕЛЬСТВО ГОСПОДНЕ, ПРЕДТЕЧЕ:
ПОКАЗАЛ БО СЯ ЕСИ ВОИСТИННУ И ПРОРОКОВ ЧЕСТНЕЙШИЙ, ЯКО И В
СТРУЯХ КРЕСТИТИ СПОДОБИЛСЯ ЕСИ ПРОПОВЕДАНАГО.
ТЕМЖЕ, ЗА ИСТИНУ ПОСТРАДАВ, РАДУЯСЯ,
БЛАГОВЕСТИЛ ЕСИ И СУЩИМ ВО АДЕ БОГА, ЯВЛЯЮЩАГОСЯ ПЛОТЮ,
ВЗЕМЛЮЩАГО ГРЕХ МИРА И ПОДАЮЩАГО НАМ ВЕЛИКУ МИЛОСТЬ.

Величайший и последний из пророков Израиля. Как проповеднику покаяния ему молятся о вразумлении грешников, даровании видения и понимания своих грехов и их причин, о приобщении к Церкви некрещеных людей, маловеров и сектантов, и даровании покаянного чувства, о помощи заключенным. К нему прибегают за духовной помощью во время длительных постов. Пророка Иоанна Предтечу просят о изобилии плодов земных, он издревле особо почитался крестьянами и пчеловодами.

В Православной Церкви установлен обычай на следующий день великих Господских и Богородичных праздников вспоминать тех святых, которые ближайшим образом послужили данному священному событию в истории.

Так, на следующий день Богоявления Церковь чтит того, кто послужил делу Крещения Христова, возложив свою руку на главу Спасителя. Святой Предтеча и Креститель Господень Иоанн, величайший из пророков, завершает историю Церкви Ветхозаветной и открывает эпоху Нового Завета.

Святой пророк Иоанн засвидетельствовал о пришествии на землю Единородного Сына Божия, воспринявшего человеческую плоть. Он сподобился крестить Его в водах Иордана и свидетельствовал таинственное Явление Пресвятой Троицы в день Крещения Спасителя. Сродник Господень по матери, сын священника Захарии и праведной Елисаветы, Предтеча Господень родился шестью месяцами раньше Иисуса Христа.

Архангел Гавриил был вестником его рождения, открыв в храме отцу, что у него родится сын. Испрошенный молитвами, предвозвещенный свыше, младенец был исполнен Всесвятого Духа. Святой Иоанн в дикой пустыне приготавливал себя к великому служению строгой жизнью, постом, молитвой и состраданием к судьбам народа Божия. В возрасте около 30 лет святой Иоанн вышел на проповедь покаяния. Он явился на берег Иордана, чтобы своей проповедью приготвить народ к принятию Спасителя мира.

По выражению церковных песнопений, святой Иоанн был «светлою утреннею звездою», которая своим блеском превосходила сияние всех других звезд и предвещала

Проповедь Иоанна Предтечи

«Гелианд». Фрагмент

Глава 12

Там был Иоанн от своей юности воспитан в пустыне. Никто из народа сему не был сходен. Всевладыке всевластному свершал он служенье. Оставил общность людей любезную. Пришло могучее в сей пустыне слово с небес, Иоанну послание. Христа пришествие и силу велию в сем средиземье должен поведать, что Царь Небесный – герой воистину – сынам человеческим по всей земле приблизит благо, любви исполненное, добро дарует. Была велия воля: о богатом блаженстве проповедать он должен. Пойти походом к Иордану потоку пожелали народы по той земле. Затем узнали люди, что знатные злодейства залечивать должны через пост они. Он рек им: «Очиститесь! Оплачьте ныне от всего сердца согрешения ваши, злобы, что в свете сем сотворили. Ныне услышьте мои ученья, моим словам следуйте ныне. Должен в воде я в этой крестить вас. Но невозможно грех вам оставить, чрез возложение рук моих сделать всех вас чистыми от зол содеянных. На свет явился в мужах Могучий, стоит в середине всех вас, хоть видеть Его не хотите. Он будет крестить вас во имя Господне Духом Святым. Он ведь Владыка над всеми. Он может любого мужа от мысленных злоб избавить. Блажен Он и волю имеет, и так творит он, что людям велит он стать чадами Бога. Пришел я посольством в сей мир и обязан отправиться в путь свой, дабы наставить людей, что должны хранить волеенье мысли светлой, не след им попасть в пекло, во ад огнистый. Для духа столь радость, для мужа со многой заботой, что люди оставят охотно врага обиталище, чтоб Богу работать и благодать найти Небесного Конунга. Столь мир пречистый стяжает всякий во Всесильном Боге». Мужа многие из Иерусалима, людей иудейских, посольство из града, они спросили: «Не Сын ли он Божий? Ведь издревле изрекали люди, воистину воины, к тому, что Владыка Христос сам он есть. Ведь истин изрек он немало верных с вниманьем, что должен

Он в мир сей прийти». Иоанн изрек и пред ними поведал, пред посольством премудрым: «Я не есмь сей Сын Божий, мощный Мессия. Должен пред ним я путь приготовить, моему Господу». Герои спросили того посольства, где мужи были, граждане града: «Коль ты не Сын Божий, ты Илия, что древле был под этим народом? Он ожидаем в сем срезидеми. Нам возвести, что ты за муж? Верно, ты тот, кто истинно есть мудрый пророк. Что мы должны сказать народу? Ведь не был блаженный в сем срезидеми такой, что свершил бы столько чудес? Почему же ты крестишь сии народы, раз ты не PROVIDEЦ?» Тогда им ответил Иоанн блаженный: «Я — Предтеча моего Господа, Владыки возлюбленного должен я землю эту управить, должен наставить людей в Его воле. Храню от Его Слова странные гласы, хотя не желают постигнуть многое в пустыне народы. Я с ним несхожден, с моим Господом. В делах Он столь дивен, чудесен и мощен, Что это познают лишь после кончины многие этого мира. И я недостойн Его нести обувь, Владыке всесильному, ремень развязать Ему. Столь много меня Он лучше. Нет такого посланца на земле нашей. И после не будет в этом мире. Люди, следуйте воле вышней Его. И вы долго должны радостну мысль хранить, чтобы вы адских сил злых забыли сон, свет же Божий взыскали, Вышний дом и вечное царство, небесное Вышнее пастбище. Не сомневайтесь в сем!»

Перевод с древнесаксонского языка диакон Владимир Василюк. <http://www.pravoslavie.ru/89813.html>

Дорогие читатели, вы познакомились с фрагментом из древнесаксонской поэмы IX века «Гелианд» (Спаситель), посвященный проповеди св. Иоанна Крестителя на Иордане и его ответу посольству из Иерусалима от фарисеев. Поэма посвящена жизни Христа и основана на латинском переводе Диатессарона — гармонии из четырех Евангелий, составленной во II в. Татианом Сирийцем. Гелианд был создан по желанию франкского императора Людовика Благочестивого (IX), который стремился сделать евангельские тексты доступными в той или иной форме всем подданным германского происхождения. В эпизоде проповеди Предтечи особое внимание уделяется проблеме загробного наказания — ада. Сам Предтеча предстает воином, подвижником, ради Бога оставившим «любезную общность людскую». Его миссия осмысливается как некое «посольство» для возвещения Божьего мира людям. Цель Божественного воплощения — сделать людей чадами Бога по благодати.

утро благодатного дня, освещаемого духовным Солнцем — Христом. Крестив безгрешного Агнца Божия, святой Иоанн вскоре мученически скончался, усеченный мечом по приказанию царя Ирода.

Митрополит Антоний Сурожский об Иоанне Крестителе и его значении для всех нас:

— По свидетельству Господню никто, рожденный на земле, не был так велик, как святой Иоанн Предтеча. И когда вдумываешься в свидетельство Евангелия о нем, действительно захватывает дух. Но не только дух захватывает — видишь в нем образ человека, который сумел так беспредельно, так неограниченно быть преданным своему Богу и своему земному призванию и который может послужить каждому из нас примером и образом; потому что каждый из нас в каком-то смысле по отношению к окружающим его является так часто предтечей Господним, тем, кого Господь послал впереди Себя, чтобы принести людям слово и образ жизни, который пригласил бы их понять Христа, принять Христа. И когда нашей жизнью мы посрамляем наше свидетельство, когда, глядя на нас, люди перестают верить и в слова наши, и в слова Христовы, то мы берем на себя страшную ответственность. Мы не только сами живем в суд себе и в осуждение, но мы других не влечем за собой туда, куда мы призваны их привести: к радости, к той радости, которой Господь нам оставил залог и которой никто не может отнять, но которой никто, кроме Господа, не может дать. <...>

И вот, перед каждым из нас стоит этот образ Крестителя. Каждый из нас друг ко другу, к каждому другому, послан как Предтеча, чтобы сказать слово настолько чистое, настолько свободное от себя самого, от себялюбия, от тщеславия, от всего того, что делает каждое наше слово мелким, пустым, ничтожным, гнилым, — делаем ли мы это с готовностью сойти на нет, только бы из этого человека вырос живой человек, невеста вечной жизни? А когда всё это сделано, готов ли я сказать с радостью: «Да, пусть совершится последнее, пусть и не вспомнят обо мне, я сойду в смерть, в забвение, вернусь в ничто». Готовы ли мы на это? Если нет — как слаба наша любовь даже к тем, кого мы любим! А что сказать о тех, которые нам так часто чужды, безразличны?

Вот будем часто, часто вглядываться в этот величественный, но человеческий образ Крестителя, и будем учиться, как живет настоящий, цельный человек, и попробуем хоть в малом так прожить, изо всех сил, даже если их немного, но без остатка, до последней капли нашей живой силы.

Из проповеди в храме Иоанна Предтечи, что на Пресне, 1968, Москва.

ВОПРОСЫ О ПРЕДТЕЧЕ

Отвечает кандидат богословских наук иеромонах Иов (Гумеров)

"Почему Иоанн Предтеча сам не крестился? Он что, остался некрещеным?"

Когда Господь наш Иисус Христос пришел на Иордан креститься, св. Иоанн Предтеча Ему сказал: мне надобно креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне? (Мф.3:14). Исследователи видят в этих словах не только выражение великого смирения, но и желание принять новозаветное крещение. Спаситель ответил: оставь теперь (Мф.3:15). Здесь ясно видится предсказание: придет время, и Предтеча Господень сподобится крещения. Свят. Иоанн Златоуст, блаж. Иероним и др. святые отцы считают, что это исполнилось через святое мученичество, которого сподобился великий Пророк (Мф.14:3-12; Мк.6:24-30). Крещение кровью Церковь признает таким же действительным, как и крещение водное.

Почему пророку Иоанну Крестителю не было предоставлено право выбора, если он сразу от чрева матери своей исполнился Духа Святого?

Право выбора основано на свободе человеческой воли. Эта свобода есть неотъемлемое свойство образа Божия в человеке. Воля может быть ослаблена и искажена грехом, но всегда остается свободной. И чем выше человек стоит духовно, тем полней проявляется эта свобода: Тогда сказал Иисус к уверовавшим в Него Иудеям: если пребудете в слове Моем, то вы истинно Мои ученики, и познаете истину, и истина сделает вас свободными (Ин.8:31-32). Такой человек глубоко понимает природу добра и зла, свободен от рабства страстей. Поэтому выбор его действительно свободный. Напротив, человек духовно слепой, живущий в грехе, имеет свободу воли, но реализуется она в очень узком пространстве. Выбор определяется доминирующими страстями. Поэтому и право выбора оказывается иллюзорным.

Св. Пророк и Предтеча Иоанн еще во чреве матери своей исполнился Духа Святого (Лк.1:15), но как имевший в себе неискаженный грехом образ Божий, имел и высшее его проявление — свободу воли. Господь есть Дух; а где Дух Господень, там свобода (2Кор.3:17). Он был избран Божественным Промыслом в планах Домостроительства нашего спасения. Чтобы быть достойным этого избрания, св. Пророк добровольно совершил великие труды: жизнь в жестоких условиях Иудейской пустыни, проповедь покаяния, обличение Ирода Антипы за прелюбодеяние, бесстрашное принятие мученической смерти.

Плен стихов Левитанского

95 лет со дня рождения

Юрий Давыдович Левитанский (22.01.1922 — 25.01.1996) Один из крупнейших советских поэтов второй половины 20 века, ветеран Великой Отечественной войны, лауреат Государственной премии России, автор стихотворений, поэтических пародий и переводов — Юрий Левитанский был убежденным сторонником пушкинской традиции в отечественной поэзии. Он внес существенный вклад в русское стихосложение, создав собственную уникальную поэтику, которая и сегодня не потеряла своей новизны и очарования.

«Манера Юрия Левитанского говорить с читателем тактична, ненавязчива, но одновременно покоряющая, властна. Стих берет вас в полон мягко, неощутимо — не вдруг заметишь, когда...случилось так, что вы уже не можете оставить стихотворение недочитанным, не можете не выслушать его до конца...». **Юрий Болдырев.**

Диалог у новогодней елки

- Что происходит на свете? — А просто зима.
- Просто зима, полагаете вы? — Полагаю.
- Я ведь и сам, как умею, следы пролагаю в ваши уснувшие ранней порою дома.
- Что же за всем этим будет? — А будет январь.
- Будет январь, вы считаете? — Да, я считаю.
- Я ведь давно эту белую книгу читаю, этот, с картинками выюги, старинный букварь.
- Чем же все это окончится? — Будет апрель.
- Будет апрель, вы уверены? — Да, я уверен.
- Я уже слышал, и слух этот мною проверен, будто бы в роце сегодня звенела свирель.
- Что же из этого следует? — Следует жить, шить сарафаны и легкие платья из ситца.
- Вы полагаете, все это будет носиться?
- Я полагаю, что все это следует шить.
- Следует шить, ибо сколько выюге ни кружить, недолговечны ее кабала и опала.
- Так разрешите же в честь новогоднего бала руку на танец, сударыня, вам предложить!
- Месяц — серебряный шар со свечою внутри, и карнавальные маски — по кругу, по кругу!
- Вальс начинается. Дайте ж, сударыня, руку, и — раз-два-три, раз-два-три, раз-два-три, раз-два-три!..

Всего и надо, что вглядеться,- Боже мой,
Всего и дела, что внимательно вглядеться,-
И не уйдешь, и некуда уже не деться
От этих глаз, от их внезапной глубины.

Всего и надо, что вчитаться,- Боже мой,
Всего и дела, что помедлить над строкою -
Не пролистнуть нетерпеливою рукою,
А задержаться, прочесть и перечесть.

Мне жаль не узнанной до времени строки.
И все ж строка - она со временем прочтется,
И перечтется много раз и ей зачтется,
И все, что было с ней, останется при ней.

Но вот глаза - они уходят навсегда,
Как некий мир, который так и не открыли,
Как некий Рим, который так и не открыли,
И не открыты уже, и в этом вся беда.

Но мне и вас немного жаль, мне жаль и вас,
За то, что суетно так жили, так спешили,
Что и не знаете, чего себя лишили,

Собирались наскоро,
обнимались ласково,
пели, балагурили,
пили и курили.
День прошёл - как не было.
Не поговорили.

Виделись, не виделись,
ни за что обиделись,
помирились, встретились,
шуму натворили.
Год прошёл - как не было.
Не поговорили.

Так и жили - наскоро,
и дружили наскоро,
не жалея тратили,
не скупясь дарили.
Жизнь прошла - как не было.
Не поговорили.

И не узнаете, и в этом вся печаль.

А впрочем, я вам не судья. Я жил как все.
Вначале слово безраздельно мною владело.
А дело было после, после было дело,
И в этом дело все, и в этом вся печаль.

Мне тем и горек мой сегодняшний удел -
Покудалили себя судьей, в пророки метил,
Каких сокровищ под ногами не заметил,
Каких созвездий в небесах не разглядел!

Ну что с того, что я там был.
Я был давно. Я все забыл.
Не помню дней. Не помню дат.
Ни тех форсированных рек.
(Я неопознанный солдат.
Я рядовой. Я имярек.
Я меткой пули недолет.
Я лед кровавый в январе.
Я прочно впаян в этот лед —
я в нем, как мушка в янтаре.)

Но что с того, что я там был.
Я все избыл. Я все забыл.
Не помню дат. Не помню дней.
Названий вспомнить не могу.

(Я топот загнанных коней.
Я хриплый окрик на бегу.
Я миг непрожитого дня.
Я бой на дальнем рубеже.
Я пламя Вечного огня
и пламя гильзы в блиндаже.)

Но что с того, что я там был,
в том грозном быть или не быть.
Я это все почти забыл.
Я это все хочу забыть.
Я не участвую в войне —
она участвует во мне.
И отблеск Вечного огня
дрожит на скулах у меня.
(Уже меня не исключить
из этих лет, из той войны.
Уже меня не излечить
от той зимы, от тех снегов.
И с той землей, и с той зимой
уже меня не разлучить,
до тех снегов, где вам уже
моих следов не различить.)
Но что с того, что я там был!..

Каждый выбирает для себя
женщину, религию, дорогу.
дьяволу служить или пророку -
каждый выбирает для себя.

Каждый выбирает по себе
слово для любви и для молитвы.
Шпагу для дуэли, меч для битвы
каждый выбирает по себе.

Каждый выбирает по себе.
Щит и латы. Посох и заплата.
Меру окончательной расплаты.
Каждый выбирает по себе.

Каждый выбирает для себя...
Выбираю тоже - как умею.
Ни к кому претензий не имею.
Каждый выбирает для себя.

Отец

Он лежал на спине,
как ребенок,
я поил его чаем из ложки,
вытирал его лоб и губы
влажной больничной марлей,
не отходя от него
все десять дней и ночей,
не зная еще,
что будут они последними.

Он лежал на спине, как ребенок,
глядя печально
куда-то перед собой.

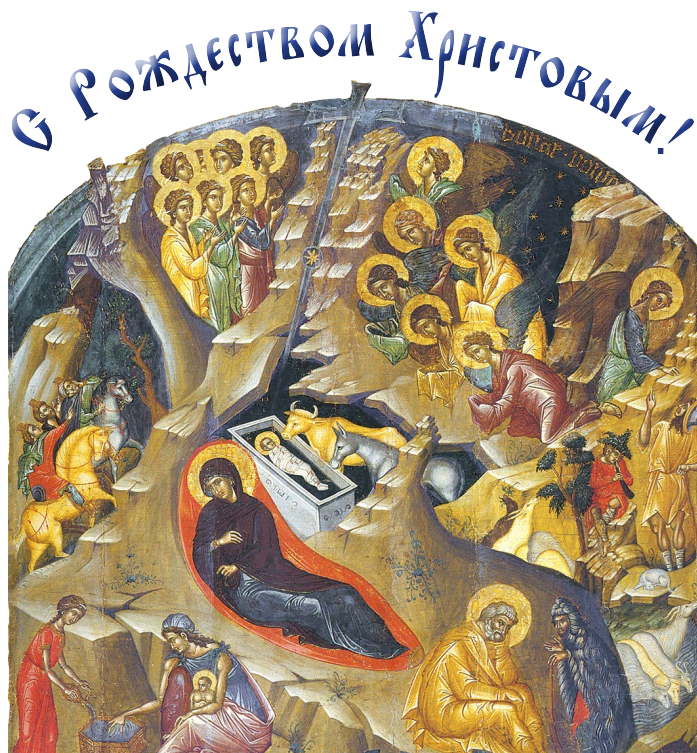
- Трудно,- любил говорить он,-
бывает только
первые пятьдесят лет.-
Это была его
любимая поговорка.
Легкой жизни не знал он.
Ничего за жизнь не скопил.
- После войны,- говорил,
размечтавшись когда-то,-
всем куплю по буханке хлеба
и одну из них съем сам.-

Так за всю свою жизнь
ничего не скопил,
ничего не имел.
Не умел.

Чувство юмора
было единственным
его капиталом -
тем единственным
драгоценным металлом,
которым столь щедро
его наделил Господь...

Господи, помоги же и мне
до последнего дня
не растратить его
и сберечь,
королевское это
наследство -
кстати сказать,
далеко не худшее средство
для безбедного существования
на этой земле.

Живешь, не чувствуя вериг,
живешь - бежишь туда-сюда.
- Ну как, старик? - Да так, старик!
Живешь - и горе не беда.
Но вечером, но в тишине,
но сам с собой наедине,
когда звезда стоит в окне,
как тайный соглядатай,
и что-то шепчет коридор,
как ростовщик и кредитор
и введливый ходатай.
Живешь, не чувствуя верги,
и все на свете тын-трава.
- Ну, как, старик? - Да так, старик!
- Давай, старик, качай права!...
Итак - не чувствуем вериг,
среди имен, среди интриг,
среди святых, среди расстриг
живешь - как сдерживаешь крик.
Но вечером, но в тишине...



О событиях, произошедших больше двух тысяч лет назад, мы узнаём из Евангелия, из Богослужения, а также из икон Рождества Христова. Рассмотрим одну из них!

В центре иконы – Богородица. Ее фигура – самая большая на этой иконе. Это не случайно, – ведь именно благодаря Пречистой Деве произошло величайшее таинство – пришествие Бога в мир.

А теперь обратите внимание на то, что лик Богородицы обращен не ко Христу, а к нам? На первый взгляд странно – ведь обычно мать после рождения ребенка глаз от него не может оторвать – таким он видится ей чудесным, прекрасным! Но ведь перед нами икона, где каждая деталь наполнена смыслом. Вот и поворот лика Божией Матери к нам, глядящим на икону, говорит о том, что отныне Она становится заступницей рода человеческого, и что мы можем обращаться к Ней со своими молитвами.

Рядом с Богородицей мы видим маленького Христа. Он лежит в яслях. Ясли – это кормушка для животных. Вы же помните, ребята, что Христос родился не в царских палатах, а в пещере, где находили в непогоду приют овцы и волы.

Фигурка младенца Христа – самая маленькая на иконе. Он туго завернут в пеленки, неподвижен и кажется беспомощным. В таком изображении Христа иконописец хочет передать нам очень важную мысль: Сын Божий приходит в мир не в Своем величии и блеске, не для того, что Ему поклонялись и служили люди, а для того, чтобы Самому послужить им, спасти их от вечной смерти. Приходит тихо и скромно, почти незаметно. Вот почему фигурка Христа так мала.

Но именно на нее указывает Вифлеемская звезда, которая привела ко Христу волхвов. Видите, вверху, над головой Христа, изображен полукруг. Это условное обозначение неба. В небе сияет Вифлеемская звезда. Лучи ее спускаются прямо к голове Младенца, они указывают на Него, словно говорят: *Он один может спасти людей от гибели!*

Вверху, – слева и справа изображены Ангелы. Они несут людям великую и радостную весть о рождении Спасителя. Первыми из людей узнают об этом пастухи. Количество фигур пастухов на иконе

может быть разное. Голова их чуть приподнята – они слушают Ангела, который сообщает ему чудесную новость.

А вот слева – волхвы, которые идут за Вифлеемской звездой. Их трое, на них дорожные плащи и шапки. Они проделали длинный, трудный путь, чтобы найти Христа, поклониться Ему и принести свои дары: золото, ладан и смирну. Волхвы изображены отдельно от пастухов, потому что они представляют языческие народы. А пастухи – иудейский. И вот эти народы, жившие до сих пор каждый по своим законам и традициям, теперь все приходят ко Христу. Он их объединяет, дав начало новому роду человеческому – христианам.

И, наконец, в нижней части иконы представлено омовение Младенца Христа, которое совершают две женщины. Эта сцена на иконе тоже символ. Она показывает, что Сын Божий пришел в мир как истинный человек и готов испытать все, что свойственно любому человеку, конечно же, кроме греха.

Вот, друзья, и мы с вами, как волхвы, совершили маленькое путешествие, рассматривая икону Рождества Христова.

С Рождеством Христовым вас, дорогие мальчики и девочки! Храни вас Господь!

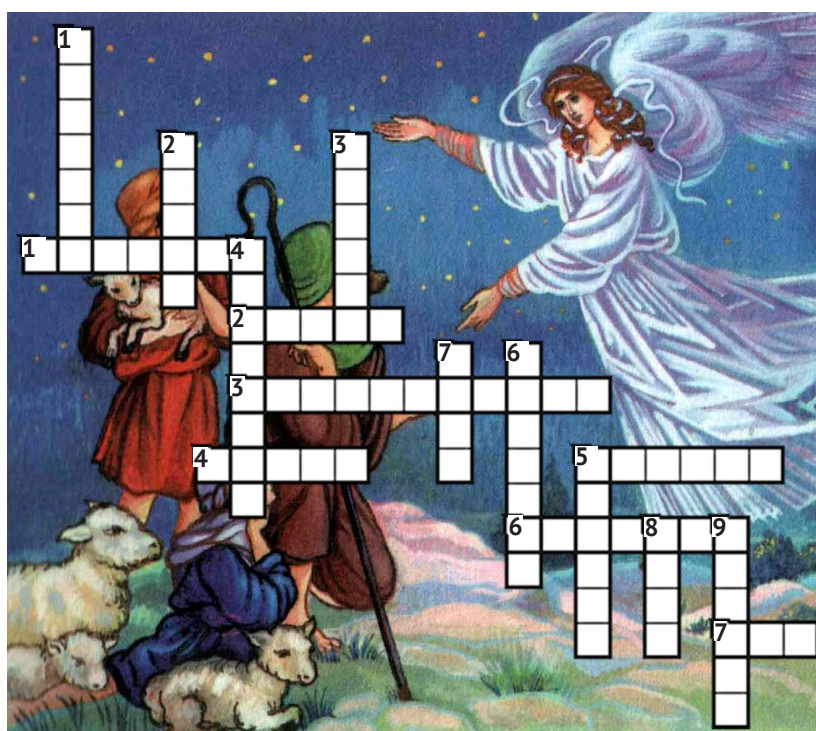
Кроссворд: «Рождество Христово»

По горизонтали:

1. Город, в котором родился Спаситель?
2. Один из трех даров, принесенных Христу?
3. Они ходят по улицам, в песнях славят рожденного Христа.
4. Имя земного отца Иисуса Христа?
5. Место, где родился Иисус Христос?
6. Песня, которая поется в день Рождества Христова и, затем, – весь Рождественский сочельник?
7. Рождественское колючее дерево?

По вертикали:

1. Они первыми пришли поклониться Младенцу Иисусу.
2. Страна, в которой родился Христос?
3. Небесная яркая звезда, которая зажглась в день Рождества Христова?
4. Имя одного из трех звездочетов, пришедших поклониться Христу, а еще так называется металл, похожий на серебро.
5. В дар Младенцу Иисусу они принесли золото, ладан, смирну?
6. Птичка эта с огненно-рыжей грудкой, поет на утренней и вечерней зорях, по-этому так и зовется; в России она зовется малиновкой за нежный голосок и звонкие трели.
7. «Лялька», куда положила Сына Пресвятая Богородица?
8. Что принесли Спасителю в день Его Рождения?
9. Они славят рождение Сына Божиего на небе?



ЦЕРКОВНЫЙ январь КАЛЕНДАРЬ

СТ. СТ. / Н.СТ.

ВС	19/1	Прп. Илии Муромца, Печерского (ок. 1188). Свт. Вонифатия Милостивого, еп. Ферентийского (VI).
ПН	20/2	Предпразднство Рождества Христова. & Сщмч. Игнатия Богоносца (107). Прав. Иоанна Кронштадтского (1908). Новгородской и Ленковской (Новгород-Северской), именуемой «Спасительница утопающих», икон Божией Матери.
ВТ	21/3	Мц. Иулиании и 630 мучеников Никомидийских (304). Свт. Петра, митр. Киевского, Московского и всея Руси, чудотворца (1326). Свт. Филарета, митр. Киевского (1857).
СР	22/4	& Вмц. Анастасии Узорешительницы (ок. 304). Прп. Никифора Прокаженного (1964).
ЧТ	23/5	& 10 Критских мучеников (III). Свт. Феоктиста, архиеп. Новгородского (1310). Прп. Нифонта, еп. Кипрского (IV).
ПТ	24/6	Навечерие Рождества Христова (Рождественский сочельник). Прп. Николая монаха (IX). Прмч. Иннокентия Беды (1928). Сщмч. Сергия Мечева (1942).

СБ 25/7 **Рожество Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа**

(от 25 декабря до 5 января (ст.ст.) — Святки. Нет поста в СР и ПТ.

ВС	26/8	Попразднство Рождества Христова. & Собор Пресвятой Богородицы. Прав. Иосифа Обручника, Давида царя и Иакова, брата Господня. Виленской-Остробрамской, именуемых «Трёх радостей», «Милостивая» и Браиловской «Блаженное Чрево» (1392) икон Божией Матери.
ПН	27/9	& Ап. от 70-ти первоученика и архидиакона Стефана (34). Прп. Феодора Начертанного, исп. (ок. 840).
ВТ	28/10	Ап. от 70-ти Никанора (34). 20 000 мучеников Никомидийских в церкви сожжённых (302).
СР	29/11	Мучеников 14 000 младенцев, от Ирода в Вифлееме избитых (I). Прп. Маркелла, игумена обители «Неусыпающих» (485). Прп. Лаврентия Черниговского (1950).
ЧТ	30/12	Ап. от 70-ти Тимона (I). Мц. Анисии (305). Прп. Феодоры Кесарийской (VIII). Прп. Феодоры Цареградской (940). Свт. Макария, митр. Московского (1563).
ПТ	31/13	& Отдание праздника Рождества Христова.

СТ. СТ. / Н.СТ.

СБ	1/14	Обрезание Господне Свт. Василия Великого, архиеп. Кесарии Каппадокийской (379).
ВС	2/15	Прав. Иулиании Лазаревской, Муромской (1604). Преставление (1833), второе обретение мощей (1991) прп. Серафима, Саровского чудотворца . Мч. Василия Петрова (1942).
ПН	3/16	Прор. Малахии (400 г. до Р.Х.). Мч. Гордия Каппадокийского (IV). Сщмч. Василия Холмогорова, пресвитера (1938).
ВТ	4/17	Собор 70-ти апостолов . Свт. Евстафия I, архиеп. Сербского (ок. 1285). Прмч. Зосимы пустынноика (IV).
СР	5/18	Навечерие Богоявления (Крещенский сочельник) . Прор. Михея (IX в. до Р.Х.). Прп. Синклитики Александрийской (ок. 350).

ЧТ 6/19 **Богоявление. Крещение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа**

ПТ	7/20	Попразднство Богоявления. & Собор Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.
СБ	8/21	Прп. Григория, чудотворца Печерского (1093).
ВС	9/22	Прор. Самея (X в. до Р.Х.). Свт. Филиппа, митрополита Московского и всея Руси, чудотворца (1569).
ПН	10/23	& Свт. Феофана, Затворника Вышенского (1894).
ВТ	11/24	Прп. Феофосия Великого, общих житий начальника (529). Елецкой иконы Божией Матери.
СР	12/25	Мц. Татианы Римской, диакониссы (235). & Свт. Саввы I, архиеп. Сербского (1237).
ЧТ	13/26	Прп. Иринарха, затворника Ростовского (1616).
ПТ	14/27	Отдание праздника Богоявления. Равноап. Нины, просветительницы Грузии (335). Прп. Фодула, иеромонаха (V).
СБ	15/28	& Прп. Павла Фивейского (341).
ВС	16/29	Сщмч. Иоанна Петтайя, пресвитера (1919).
ПН	17/30	& Прп. Антония Великого (356).
ВТ	18/31	& Свт. Афанасия Великого, архиеп. Александрийского (373). Прп. схимон. Кирилла и схимон. Марии (ок. 1337), родителей прп. Сергия Радонежского.

Знаки Типикона

По важности православные праздники классифицируются в Типиконе (Богослужебный устав. Глава 47 «О знаменях праздников великих, и средних, и малых») на великие, средние, малые и всенедельные. Важность праздника отражается на торжественности богослужения, проводимого в этот день.

СВЕТЛОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ.

Двунадесятые праздники. Наиболее праздничная служба, где все изменяемые песнопения посвящены Празднику. К ним относятся двунадесятые праздники, и некоторые другие: Покров Пресвятой Богородицы, Обрезание Господне, Предтечевы и праздники апостолов Петра и Павла.

Великие праздники. Святому совершается Всенощное бдение. Его устав близок к полиелейной службе, отличия заключаются в том, что появляется малая вечерня, великая вечерня и утренняя объединяются (отсюда бдение), бывает освящение хлебов и елеопомазание.

Средние бденные праздники. В богослужении средних бденных праздников служит Всенощное бдение с канонем Богородице на утрене. Это праздники Апостола и Евангелиста Иоанна Богослова, Иоанна Златоуста, Николая Чудотворца.

Средние полиелейные праздники. Служба, на которой на утрене исполняется полиелей (торжественное пение псалмов 134 и 135 с припевами); кроме того, на такой службе бывает чтение Евангелия, прокимен, степенные антифоны, канон на 8, поются хвалитны и Великое славословие, а на вечерни появляется «Блажен муж» (первая Слава 1-й кафизмы), бывает Вход, читаются паремии, а также все стихиры поются святому, может служить лития. Это праздники обретения главы Иоанна Предтечи, службы каждого из 12 Апостолов и память сорока Севастийских мучеников.

Малые славословные праздники. Святому полагается петь Великое славословие в конце утрени (в службах рангом ниже оно читается), кроме того, на службе поются уже некоторые воскресные богородичны, седалны по кафизмам – святому, на каноне бывает катавасия, а в конце утрени поются стихиры на хвалитех, Великое славословие, и все окончание утрени бывает по праздничному. Это праздники обновления храма Воскресения Христова в Иерусалиме, Положения ризы Пресвятой Богородицы во Влахерне.

Малые шестиричные праздники. Святому положены все шесть стихир на «Господи воззвах», бывает Слава на вечерней и утренней стиховне, тропарь, утренний канон святого на шесть. К ним относятся праздники пророка Захарии и праведной Елисаветы, пророка Даниила и трёх отроков Анании, Азарии и Мисаила.

Всенедельные (Совершается служба, не отмеченная в Типиконе никаким знаком). К ним относится большая часть памятных дней православного месяцеслова.

<https://azbyka.ru/days/p-znaki-tipikona>

Религиозная организация «Православный приход Святого Николая в бухте Камышовой г. Севастополя Симферопольской и Крымской Епархии»

РНКБ Банк (ПАО): Р/с: 40703810942410000231;
ИНН клиента/КПП: 9201511763/920101001; БИК: 043510607;
Корреспондентский счет: 30101810335100000607

Отпечатано в типографии ИП "Стрижак М. В." ул. Репина, 21.
тел.: 53-70-29. Печать офсетная. Тираж 500 экз.
Любая полиграфия качественно и в самые короткие сроки.