



Утверди шаги мои
на путях Твоих...

Приходской вестник Свято-Никольского храма в бухте Камышовой
Издается по благословию Митрополита Симферопольского и Крымского Лазаря

№ 8 (84), август 2016



Пилигрим

Смоленская икона Божией Матери

Смоленская икона Божией Матери принадлежит к иконографическому типу «Одигитрия». Название можно перевести с греческого языка как «Путеводительница».

Это один из наиболее распространенных в византийском и русском искусстве образов.

Смоленская икона Божией Матери: композиционные особенности

Композиция иконографии «Одигитрия» такова: Богородица и Младенец Христос изображаются почти фронтально, их обращенные к молящемуся лики не соприкасаются. Глава Богородицы может быть немного наклонена к Сыну, рука поднята в молитвенном жесте на уровне груди. Богомладенец восседает на руках Матери; правой рукой Он благословляет, левой — держит свиток, реже — книгу. Богородица чаще всего представлена в поясном изображении, но существуют и ростовые и оплечные варианты, например, Казанская икона. Младенец может располагаться как справа так и слева от Богородицы, чаще Он изображается сидящим на левой руке Пресвятой Девы.

Идея образа Одигитрии

Определяющая богословская идея этого образа — пришествие в мир Сына Божия, воплощение Бога ради спасения человечества. Хрупкий Младенец — это Небесный Царь и Грядущий Судия. Жест правой руки Богородицы может трактоваться как молитвенный, выражающий Ее личное моление Богу. И этим жестом Богородица как бы указывает верующим на Того, к Кому обращены их помыслы и молитвы.

Образ Одигитрии один из самых древних. Он сложился в Палестине или Египте до VI века. Начиная же с VI века он широко распространяется по всему православному Востоку и Византии.

Согласно Церковному Преданию первую подобную икону Богородицы с Младенцем написал апостол и евангелист Лука. В середине V века этот образ вместе с другими святынями был привезен из Иерусалима в Константинополь.

Некоторые источники сообщают, что икону поместили в храме женского монастыря Одигон, но на Страстную седмицу икона из обители переносилась в императорский дворец. Рядом с монастырем был источник, исцелявший незрячих. Монахини заботились о приходивших к источнику.

Продолжение на стр. 2



Богородица Смоленская. Россия. Север, 14 в.

Кондак:

Предстательство христиан непостыдное,
ходатайство ко Творцу непреложное,
не презри грешных молений гласы,
о предвари тако блага на помощь нас,
верно зовущих Ти:
Вскори на молитву и потщися на змолнение,
предстательствующи присно, Богородице, чтущих тв.

Смоленская икона Божией Матери
стр. 1-2
Старец Иероним Эгинский. Наставления
стр. 3-4
Духовный опыт: истинный и ложный
стр. 4-5
Преображение Господне

Путь к радости только через крест
стр. 6-7
«Белый цветок».
Наш приход
стр. 8-9
В Греции все есть.
стр. 9

Успение Пресвятой Богородицы.
Канон Иадгари
стр. 10-11
Успение
стр. 11-12

Продолжение. Начало на стр. 2

Местность получила название «место проводников» или «место вождей», а монастырь стал именоваться Одигон — «Проводник», «Путеводитель». По названию монастыря главная святыня — икона Богородицы — стала именоваться Одигитрией. Первоначально данное как топографическое название наделялось и глубоким смыслом: Богородица — путеводительница верующих, наставляющая на истинный путь и ограждающая от врага. Икона была одной из самых почитаемых святынь Константинополя. Во время нападения врагов образ поднимали на городские стены.

Исследователи полагают, что, именно с иконой монастыря Одигон по вторникам совершался крестный ход по всему Константинополю. Во время этой молебной процессии регулярно происходило чудо, которое описал русский паломник Стефан Новгородец, посетивший столицу Византии в 1348 или 1349 году. «Ту икону в каждый вторник выносят... Тогда сходится весь народ, и из других городов приходят. Икона же эта очень большая, искусно окованная, и певцы, идущие перед нею, красиво поют, а весь народ с плачем восклицает: «Господи, помилуй!» ... семь человек или восемь поставят икону на плечи одному человеку, а он, изволением Божиим, ходит, будто ничем не нагруженный»¹. Перед иконой происходили многочисленные чудеса, исцеления.



Богородица Смоленская, V.

Согласно одному из вариантов предания, написанная апостолом Лукой и принесенная из Святой Земли икона попала во Влахернский храм, где тоже был целебный источник и где хранились другие святыни: риза и часть пояса Богородицы. Возможно, во Влахернской церкви был поставлен один из списков, сделанный с первоначальной иконы кисти апостола. Известно, что с оригинального образа было сделано несколько списков, кото-

рые прославились чудесами. В любом случае, во Влахернском храме находилась особо чтимая икона Богородицы Одигитрии. Многочисленные списки чудотворного образа Богородицы Одигитрии отправлялись во все концы империи и за ее пределы. Из Византии иконографический тип Одигитрии попадает на Русь, где по месту создания, пребывания или чудесного обретения подобные иконы получали названия: Торопецкая, Смоленская, Тихвинская, Иверская, Седмиезерная, Казанская.

История Смоленской иконы Божией Матери

Икона Богородицы Одигитрии, получившая название «Смоленская», прибыла на Русь в середине XI века. В 1046 году византийский император Константин IX Мономах благословил этой иконой свою дочь Анну на брак с князем Всеволодом, сыном Ярослава Мудрого. После смерти Всеволода его сын, Владимир Мономах, перенес икону в Смоленск, где был заложен храм Успения Богородицы, в котором впоследствии и разместили святыню.

Согласно преданию, когда в 1239 году к Смоленску подошли полчища хана Батая, город был избавлен от разорения по заступничеству Богородицы. Воин по имени Меркурий, молясь перед иконой, получил указание Богородицы сразиться со стоящим у стен врагом. Монголы видели, что Меркурию помогают в бою молниеносные мужи и лучезарная Жена. Охваченные ужасом, бросая оружие, враги бежали, гонимые неведомой силой. Меркурий принял в бою мученическую кончину и был причислен Церковью к лику святых.

В конце XIV или начале XV века икона Богородицы Одигитрии

была принесена из Смоленска, захваченного Великим княжеством Литовским, в Москву, где как особо чтимая святыня поставлена в Благовещенском соборе, по правую сторону от царских врат. Есть три версии того, при каких обстоятельствах икона оказалась в Москве. Один из возможных вариантов перенесения иконы связан с династическим браком. Может быть, эту икону дал великий князь литовский Витовт своей дочери Софье, супруге великого князя Московского Василия Дмитриевича, когда она была в Смоленске в 1398 году для свидания с отцом и получила от него много икон греческого письма. По другой версии последний из Смоленских князей Юрий Святославович, изгнанный в 1404 году Витовтом, прибыл в Москву и привез с собой икону Одигитрии вместе с другими иконами. Третья версия, изложенная в «Русском времени» гласит, что некто Юрга, пан Свилокдович, когда уехал от Свидригайла, литовского князя, к великому московскому князю Василию Васильевичу, дорогой разграбил Смоленск, вместе с другими вещами взял икону Одигитрии и привез ее в дар московскому великому князю.

В 1456 году в Москву прибыл епископ Смоленский Мисаил в сопровождении наместника города и знатных горожан. Смоленские просили московского великого князя Василия Васильевича Темного вернуть икону в Смоленск. Князь, видя в этом шаге залог будущего воссоединения Смоленска с Москвой, решил вернуть святыню. С иконы сделали точный, «мера в меру» список, который остался в Москве, в Благовещенском соборе. Крестным ходом икону вынесли из Кремля, прошли до Девичьего поля, что у въезда на Старую Смоленскую дорогу, и после молебной отпустили икону в Смоленск. На иконе-списке свиток в руке Младенца изображен в вертикальном положении. Исследователи предполагают, что эта особенность была и на образце — Смоленской иконе Богородицы Одигитрии, присланной из Константинополя.

В 1514 году войсками Великого князя Московского Василия III Ивановича Смоленск отвоеван у Литвы. В память этого события в 1523 году князь недалеко от того места, где москвичи простились с иконой, основал Новодевичий монастырь. 28 июля 1525 года из Кремля в монастырскую церковь, освященную во имя Смоленской иконы Одигитрии, был торжественно перенесен тот список иконы, который хранился в Благовещенском соборе. В 1927 году эту икону, благодаря ее богатому золотому окладу времени Бориса Годунова и жемчужной ризе, передали в Оружейную палату.

В 1602 году в Смоленске с чудотворной иконы был написан точный список, который поместили в башне Смоленской крепостной стены, над Днепровскими воротами, под специально устроенным шатром. Позже, в 1727 году, там была устроена церковь. В 1666 году древняя Смоленская икона была вторично в Москве: ее привозил сюда для поновления потемневшей от времени живописи архиепископ Смоленский Варсонофий.

В 1812 году, во время нашествия французов, икона была вынесена из Смоленска епископом Иринеем (Фальковским) и доставлена в Москву, где жители могли помолиться перед ней в Успенском соборе. В день Бородинской битвы, 26 августа, москвичи крестным ходом со Смоленской, Иверской и Владимирской иконами обходили вокруг Белого города, Китай-города и Кремлевских стен. Перед занятием Москвы французами, Смоленская икона была отправлена в Ярославль, где она оставалась до самого окончания Отечественной войны, а затем вернулась в Смоленск. Находящаяся до 1941 года в Успенском соборе Смоленска икона почиталась как первоначальная, привезенная из Константинополя. Во время Великой Отечественной войны древняя икона бесследно исчезла.

Список Смоленской иконы сохранился в Благовещенском соборе Московского Кремля, он датируется XV веком. В Смоленском соборе Новодевичьего монастыря находится список конца XVI в. Список, бывший в Бородинском сражении, помещен над захоронением князя фельдмаршала М.И. Кутузова в Казанском соборе Санкт-Петербурга.

¹ Библиотека литературы Древней Руси / РАН. ИРЛИ; Под ред. Д. С. Лихачева, Л. А. Дмитриева, А. А. Алексева, Н. В. Поньрко. — СПб.: Наука, 1999. — Т. 6

Старец Иероним Эгинский. Наставления

Причиной всех бед, которые приходят к нам, является наш эгоизм и гордыня. Тот, кто гневается и не борется с этой страстью, оскорбляет Бога, ибо Бог есть Любовь и Он не может обитать в человеке, одержимом гневом. Смех, анекдоты, бессмысленные шутки также изгоняют Благодать Божию и благоприятствуют победе над нами лукавого. Господь ради нас Себя в жертву принес и, несмотря на то, что мы грешны, Он отверз нам Рай. Неужели же мы не можем принести маленькую жертву и воздержаться от того, что бесполезно нашей природе?

После исповеди закрывается рана греховная, остается только знак ее, дабы, глядя на нее, мы помнили, печалились и молились. Во время же Второго Пришествия исчезнут и эти знаки от раны греха. Говори Господу: Боже мой, не бери душу мою до тех пор, пока не побываю в Иерусалиме! Приезжают сюда (в Грецию) французы, немцы (т.е. не православные) и говорят мне: *"Я поеду поклониться Святому Гробу Христа нашего"*. А мы, чтобы не побывали на Святой земле, - возможно ли это?! Многие приезжают на Эгину посмотреть на колонны храма богини Афины, а мы не едем поклониться тем местам, где Христос родился!

Размышляйте о конце жизни. Помышляйте о суетности и краткости сей жизни. Столько лет вы прожили, а пролетели они как одна минута. Чаще причащайтесь. Некто спросил меня: *"Как часто мне причащаться?"* Я ответил: *"Почему ты меня не спрашиваешь, когда тебе есть? Ведь когда ты голоден, тогда ешь. Следовательно, когда душа твоя жаждет, причащайся (но возьми благословение у духовного отца). Хорошо бы каждые две недели, но если не приходят слезы покаяния, - лучше не причащайтесь"*.

Добро творите. Прежде чем пойти к Причастию – боритесь. Делайте все возможное, например, подавайте милостыню. Ведь если вы только один день в неделю работаете, то платят ли вам за всю неделю? Но когда даете милостыню, не исследуйте лицо, которому даете ее: хорош он или плох. Милостыня – великое дело, она уничтожает множество грехов. Помните, вовсе не значит, что спасутся те, которые ушли в монастырь. Спасутся те, кто правильно борется. Но нет ничего выше девства.

Не носите крест просто как украшение. Пусть будет на кресте вашем изображен распятый на нем Господь наш Иисус Христос, либо пусть будет начертано на нем ICXC NIKA (*Иисус Христос - Победа*). Потому что ведь и других тоже распинали...

Не говорите много, воздерживайтесь от греха многоглаголания. Любите молчание. Если вы привыкнете к молчанию, то не захотите разговаривать. Такова красота молчания!

Будьте радостны! Радость и печаль сменяют друг друга – принимайте их, но не должно быть места безнадежности. Христианин не должен быть робким, трусливым. Ежедневно наблюдайте за тем, как вы день провели. Будущее ваше возложите на Промысл Божий. Бог поможет! Все совершается по Его Святой Воле и ради нашего спасения. Помыслы ваши свяжите любовью к Богу. Имейте Бога всегда пред собою и Ему говорите ваши печали и нужды. Молитва как идет? Я по несколько дней подряд не ложусь в кровать. И когда начинаю молиться - услаждаюсь, и нет желания ее закончить. Не произносите слов молитвы быстро, дабы враг не крал ваши мысли, но произносите медленно, чтобы вы смогли их почувствовать. В молитве проявите упорство. Читайте все те молитвы, которые даны Церковью: Шестопсалмие, Повечерие, Каноны... Кроме того, говорите с Христом своими словами. Просто и от сердца, так, как если бы вы видели Его перед собою: *"Отче мой, я согрешил, плохо, бездуховно провел день, в суете мирской. Осуждал, много разговаривал, смеялся, много ел, не молился, столько у меня немощей и грехов. Прости мне, Господи"*. Так говорите, и пожалеет вас Христос, и даст вам слезы. Должны прийти слезы, так как слезы молитвы дадут вам силы и радость, избавят от печалей. Здание, построенное из одних лишь сухих камней, непригодно; чтобы построить дом, нужна известь и вода.

Также и молитва без слез – это не молитва.

Читайте *"Аскетические слова св. Исаака Сирина"* по одной странице в день. Там вы увидите себя, как в зеркале. Исаака Сирина поймешь тогда, когда десять раз его прочтешь. Еще надобно очень любить Псалтирь и ежедневно прочитывать хотя бы два псалма. Когда приступают к тебе скорби или искушения, начните читать Псалтирь со вниманием и любовью, и почувствуете изменения внутри себя. Важно, чтобы не проходило ни одного дня без чтения Символа Веры. Читайте его либо в последовании, либо отдельно. Если не успеваете помолиться дома, можно читать молитвы в пути. Бог всюду есть. Бог есть Дух! Когда вы голодны, разве только за трапезой едите? Разве не едите в пути, или во время работы? Лишь бы ум был в словах молитвы. Есть или нет желания молиться - молитву не прекращай. Попробуйте вечером пролить на молитве хотя бы одну слезу. Слезы приходят, когда сердце чисто и ум не занят посторонними помыслами.

У дома есть окна, двери, и мы их закрываем, чтобы обезопасить себя. Так же должно поступать с чувствами нашими, дабы сохранить здоровье души. Не сердитесь. Если над вами насмеются, иронизируют - терпите. Вам предлагают перец, а вы давайте сахар. Услаждайте сладостью, т.е. добрым словом. Любите умиление. Припоминайте то, что заставило вас плакать. Имейте смирение. Когда идет дождь, то вода не стоит сверху, на вершинах гор, а стекает вниз, на равнины. Смирненные имеют благодать и благоговение и приносят добрые плоды. Не печальтесь. Не думайте об огорчениях, не утруждайте ими ум свой. Только говорите: *"Христе мой, прошу Тебя, не оставь меня"*. Что бы с вами ни случилось, повторяйте лишь эти слова, и обретете мир и покой душе своей. А грех есть смерть души и вред тела.

Наслаждайтесь духовной жизнью, ибо нет ничего лучшего, чем такая жизнь. Тяжела брань, но сладки венцы. Сурова зима, но сладок рай. У духовных открыты сердца, они полны любви, радости. Ту духовную радость, которую мы переживаем, дьявол не чувствует, поэтому он нам завидует, убивает, сети свои расстилает, в которые мы, увя, падаем. Мы должны бороться, ибо без борьбы не приобретем добродетелей. Знайте: то, что легко приобретается, легко потерять. Если же с трудом приобретаете, то нелегко теряться. Но и искушения пользу приносят. Не бойтесь. Христос наш 40 дней боролся в пустыне, после этого приступили к Нему ангелы и служили Ему. Очень нежен наш Христос: часто ради нашей же пользы позволяет быть огорчениям, да и то ненадолго, и это для того, чтобы мы почувствовали, что Он нас оставил; но вскоре, поскольку мы огорчаемся, горюем, а Он нас так любит, что обнимает нас Своею милостью и нежностью. Никогда ничего не бойтесь, только любите Христа. Будьте готовы пострадать. Полностью трудности: чуточку еды, немного сна и т.д. Многие мне пришлось испытать. И голоден был, и под деревом спал. Слава Богу за все, не скорбел я о сем... Знайте, если есть у вас страх Божий, то вы изучили богословие. Если же нет страха Божия, то вы обучились только искусству прожить.

Делайте все, что возможно, для детей своих, ибо в будущей жизни дадите Христу ответ. Вы только сможете показать Ему свои колени, израненные от долгих коленопреклоненных молитв?

Сильно возлюбите Христа. Любите и людей, но со вниманием, дабы эта любовь не умалила вашу любовь к Богу. Не желайте, чтобы вас хвалили и любили.

... Прекрасна духовная жизнь. Соломон просил мудрости у Бога, однако он пал. Так не завидуйте даже мудрости, но просите у Христа веры и любви к Нему. Дух не любит ни многого общения, ни дружб. Избегайте этого.

Никому не рассказывайте ни тайны свои, ни чем занимаетесь. Если спрашивают, скажите два-три слова, и на том кончайте.

Продолжение. Начало на стр. 4

Чем более порываєте отношения с миром, тем более освобождаете ум свой, очищаете его, и лучше тогда молитва идет.

Упрямство есть недостаток, но часто оно бывает полезным, иначе трудности жизни сломают человека. Постарайтесь стяжать доброе упрямство и силу воли. Не ожидайте от жизни одних лишь радостей. Очень часто жизнь усеяна шипами, а не цветами. Если не работаете – зарплату не получаете, так и в духовной жизни: без старания и молитв Дары Духа Святого не даются.

Внимайте уму своему, не обременяйте его печальями и бесцельными проблемами. Когда вода чиста, то видно, что находится на ее глубине. Так и ум. Старайтесь расти духовно, ум ничем иным не удовлетворяется, кроме духовной пищи, – она дает уму радость и силу. Знайте, что все зависит от решимости и ревности. День, который прошел без того, что вы почувствовали Христа в сердце

своем, а также без молитвы, – считайте погибшим.

Куда бы вы ни пошли, везде есть Свет и тьма. От вас зависит, что выберете, чему последуете. Что вредно – не обращайтесь на то внимания, а что приносит пользу духовную – тому следуйте. Наслаждайтесь духовной жизнью, ибо нет ничего слаще ее.

Что чувствуете, когда общаетесь? Обычно сначала бывает страх, ужас, сокрушение... Затем чувствуете такую радость, что весь день не хочется ни с кем из людей говорить!

Церковь – лечебница. Для чего идут в больницу? Чтобы исцелиться. Спросите себя: *«Зачем я сюда пришел?»* И просите Христа, Божию Матерь и всех святых об исцелении. Если оставите окно открытым, то свет войдет. Если же все закроете, то откуда прийти свету? Так и в духовной жизни: откройте сердце свое Христу, просите Его, и Он придет и поможет.

<http://www.pravoslavie.ru/orthodoxchurches/40939.htm>

Духовный опыт: истинный и ложный

*Я знаю тьму кромешную и свет,...
Я знаю летопись далеких лет,
Я знаю, кто работает, кто нет,
Я знаю много всяческих примет,
Я знаю смерть, что рыщет, все губя,
Я знаю, сколько крох в сухой краюхе,
Я знаю книги, истины и слухи,
Я знаю все, но только не себя.*

Франсуа Вийон, *«Баллада примет»*

нас имеют слова Господа: *«Кто не со Мною, тот против Меня»* (Мф. 12: 30), *«никто не может служить двум господам»* (Мф. 6: 24), *«кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною»* (Мк. 8: 34) и *«если праведность ваша не превзойдет праведности книжников и фарисеев, не войдете в Царство Небесное»* (Мф. 5: 20).

Кроме того, в Евангелии мы видим, как Господь отвергает человеческое право одного из Своих учеников – присутствовать на похоронах своего отца (см.: Мф. 8: 22), предрекает мученичество и испытания для всех, кто следует за Ним (см.: Мф. 24), обличает теплохладность (см.: Откр. 3: 16), требует поста и молитвы и ставит целью совершенство (см.: Мф. 17: 21, Еф. 4: 13; Иак. 1: 4).

Бог абсолютен, вечен, и Божия истина наполняет человека, но оставляет в нем ощущение, что она превосходит его. Но от желающих последовать Ему Бог ищет не чего-то превышающего их силы и возможности – все это восполняет Его благодать, – а искренности в согласии следовать за Ним, твердости в воле и последовательности в решениях. Только такой человек пригоден к жизни с Богом, может следовать по Его стопам и различать Его следы.

Подлинный христианин

В Писании мы часто видим, как апостолы для убеждения читающих ссылаются на аутентичность своего личного свидетельства: *«О том, что было от начала, что мы слышали, что видели своими очами, что рассматривали и что осязали руки наши»* (1 Ин. 1: 1); *«И видевший засвидетельствовал, и истинно свидетельство его»* (Ин. 19: 35). Свидетельство опыта – самый убедительный аргумент.

Апостол Петр подлиннее даже в падении своем, потому что непосредственен. Он просит доказательств, и Господь приглашает его пойти по воде, а он проявляет маловерие и начинает тонуть (см.: Мф. 14: 28-29), просит Господа избежать страданий, отказывается, чтобы Господь умыл ему ноги, а затем особенно выразительно соглашается (см.: Ин. 13: 5-14), отрекается от Господа и сразу же раскаивается (см.: Мк. 14: 72), услышав весть о Воскресении, сомневается и потому бежит ко гробу, чтобы самому удостовериться (см.: Ин. 20: 3-4), – он падает и встает, грешит и кается, не *«играет»*, остается самим собой, он свободен, даже когда

Истинный духовный опыт открывает божественность человека, а ложный – не дает благодати Божией действовать в человеческой жизни. Истинность опыта является необходимым условием духовной жизни.

Абсолютный характер для

действует по-человечески. Он совершает ошибки, но исправляется, не безгрешен – но истинен.

Подлинный человек – не тот, кто не совершает грехов, а тот, кто осознает их, исповедует их и кается в них. И он не только непосредственен в своих действиях, но и искренен в своей вере.

Вера – это не идеология, с которой нужно согласиться, не мысль, которую нужно воспринять, не чувство, не нравственный закон, не психологическое переживание, не цель, достигаемая человеческими усилиями. Вера – это жизнь и истина, которая обретается конкретным образом. Бог дает веру, а она открывает Бога.

Итак, кто же является истинным христианином? Святитель Василий Великий говорит, что это те, кто пребывают, *«как ученики Христовы, которые подражают только тому, что видят в Нем или слышат от Него; как святые храмы Божии, чистые и наполненные только тем, что служит Богу... отличительная черта христианина та, что как Христос умер за грехи людские раз и навсегда, так и он мертв и недосыаем для всякого греха... любит других, как и Христос заповедал... всегда помнит Господа»*.

Согласно святому Иоанну Златоусту, *«если ты христианин, то не имеешь своего города на земле. Даже если мы получим всю вселенную, то останемся в ней странниками и пришельцами. Мы записаны на небо. Там наш город»*.

Итак, опыт христианина истинен, когда мы любим крест больше, чем комфорт, когда переживаем Царство Божие как нечто более реальное, чем исторические события, когда в наших трудностях молимся и меньше рассуждаем, когда наш брат для нас ближе собственного «я», когда жаждем смерти больше, чем жизни.

Главные признаки истинного христианского опыта

Первый важный признак подлинного опыта – осознание обращенного к человеку призыва Божия и спонтанный ответ на него – таков плод незлобия души. Душа мгновенно, непосредственно, без долгих дум, без колебаний, без рассуждений откликается на Его призыв. Господь говорит Нафанаилу: *«Вот подлинно Израильянин, в котором нет лукавства»* (Ин. 1: 47), – нет смущения, запутанности, сердце его полно чистоты и невинности.

В службе апостолу Андрею говорится, что его спонтанный отклик был порожден *«душой, которая ждала и жаждала пришествия Бога»*. Появляются еще два признака: сильное, до боли, желание обрести Бога, потребность в Нем и – ожидание Господа и Его пришествия.

Эту душевную боль, надежду, сокровенное чаяние святые отцы называют *«израненностью»* души.

Пребывать в ожидании того, что Господь придет посетить душу, изменить, преобразить и обновить мою жизнь и меня самого, – все это знак подлинного христианского опыта.

Продолжение на стр. 5

Продолжение. Начало на стр. 4

Важно отметить, что воодушевление апостолов не было простым выражением радости, а имело характер великого исповедания веры, к которой они приобщили окружающих людей и быстро распространили эту весть. Апостол Андрей привел к Иисусу своего брата Симона, апостол Филипп обратился к Нафанаилу со словами: *«Пойди и посмотри»*. Это общение по любви Божией, которая течет в нас и изливается на наших ближних, есть тоже признак подлинности христианского опыта.

И еще один признак: желание мученичества. Все апостолы собственной кровью запечатлели свое призвание. С какой легкостью они легкостью они отдали свою жизнь за Него, желая вечно следовать за Ним и соединиться с Ним в Его Царствии.

Характерные черты ложного опыта

Ложный духовный опыт делает нас, христиан, теми, кто, вместо того чтобы спасать себя в Церкви, чувствует, что должен *«спасать истину»*; кто, вместо того чтобы видеть в христианине своего брата во Христе, видит противника, которого нужно сокрушить, или единомышленника, который нужен для подкрепления нашего мнения; кто, вместо того чтобы поверять свое душевное состояние силою благодати Божией, с преступной наивностью доверяется ненадежному *«скальпелю»* научных оценок и рационалистического мировоззрения.

Так мы вместо того, чтобы быть частицей духовного тела Христова, начинаем смотреть на Церковь как на сообщество – с членами, уставом, правами и обязанностями, которое больше нуждается в нашей помощи, чем другие.

Поэтому-то мы вместо глубокого смирения, жертвенности, кротости, уважения и снисходительности к другим и надежды на одну лишь благодать Божию, поступаем как светские люди с земными привязанностями, с претензиями, непреодолимой похотью, скрытым эгоизмом, лицемерием, мелочностью, бессмысленными конфликтами, неверностью, чувством превосходства, компромиссами, самооправданием, неспособностью воспринять критику, готовностью судить всех и вся.

Подобный образ мыслей заставляет нас выдумать такого «Бога», который постоянно отрицает себя, скорее являясь психологической фикцией болезненной неудовлетворенности, или неким идеологическим убежищем. Это не Бог – Отец, воспитывающий нас, а «Бог» – слуга, решающий наши нелепые проблемы.

Такое понимание Бога приводит к ложному пониманию Церкви, которая оказывается не Божиим, а нашим созданием. Она представляет собой механизм, который помещает человека в определенную социальную группу, скрывая и удушая его перспективу богоуподобления. Такая Церковь не заслуживает доверия; ты можешь лишь «механически» исповедовать веру в нее.

В значительной степени это происходит под влиянием современных общественных установок, которые действуют на наше восприятие и обезличивают нашу жизнь, особенно духовную. Мы знаем, что наука сделала нас горделивыми, поставив на место Бога человека; знаем, что демократией заменили волю Божию, что человеческими правами отменили право Бога вмешиваться в нашу жизнь и действовать, как Бог.

Так мы доходим до состояния христиан, которые сами пытаются понять что-то, но не могут довериться Богу; которые ищут отдыха и покоя, но пренебрегают внутренним миром. Христиане, которые произносят слово *«любовь»*, но имеют в виду эгоистичные предпочтения, отказываясь сочетать с любовью снисхождение, терпение и жертвенность.

В таком состоянии мы читаем книги об опыте святых, и обсуждаем их в наших удобных залах, при отсутствии у нас всякого желания подвига, жертвы и умирания для греха. И вместо того чтобы читать священные тексты для смирения, мы используем их для осуждения наших братьев. Мы, при нашей светской жизни и тяге к самооправданию, желаем подражать святым мученикам в частоте причащения, но не в их покаянии и вере.

В сущности, это не что иное, как рационализация религиозности с болезненной привязанностью к внешним формам. Это диавольский обман, который, ведя к псевдодобродетелям, только разжигает страсти, бессилие, жестокосердие; это не имеет отношения к Духу Божию и Преданию Церкви. Оказавшись на этом пути, мы часто жалуемся на то, что нас обидели, на то, что Бог нас не слышит, а ближние не понимают. Это ведет нас к убеждению, что чудес не бывает и святых теперь нет, а спасение маловероятно; это порождает в нас сомнения, уныние, леность и нежелание подвигов. Все это – естественное следствие для христианина, который перестал быть собой, перестал быть истинным.

Величие «нового человека»

Как и каждый христианин в истории Церкви, мы нуждаемся в подлинном опыте Божией благодати. Этот опыт ведет нас к величю *«нового человека»*, который достиг такого состояния, когда он становится богоподобным, осознавая при этом и свои возможности, и немощи других. Когда наш разум смирится, тогда рождается вера. Когда наши чувства ощущают опасность, тогда появляется благодать. Когда отрекаемся от своей воли, тогда переживаем Его любовь. Человек способен освободиться от своего эгоизма и таким образом соединиться с Богом и братьями.

Подлинный опыт преподобных, мучеников, апостолов, пророков включает в себя подвиг, пот, кровь, боль, смирение ума. Настоящий христианин испытывает радость в подвигах, лишениях и жертвах. В лице своего брата он видит Самого Христа. Перед ним он смиряется, терпит, с ним делит веру, жизнь, благодать, помня, что мы не можем спастись иначе, чем через любовь к ближним, заповеданную Христом. Истинный христианин не увлекается суетой мира...

Вера, надежда и любовь являются основанием подлинного опыта каждого христианина. Бог взирает на его лицо, которое отражает лучи Его благодати. Он никогда не один, он открыт для всех, и Бог наполняет его Своим светом.

Эта подлинность делает христианина современным – не в светском понимании, как поверхностного подражателя и пассивного выразителя нравов эпохи, а в том, что он воплощает вечную Божию весть в настоящем. Он воплощает в себе Предание Церкви.

Подлинность открывает путь к святости, даже вопреки человеческой слабости и несовершенству. Напротив, поврежденное сознание и компромиссы угашают действие Божией благодати и лишают человека участия в таинствах.

Заключение

Для всякого христианина величайшие образцы подлинного опыта – прародители до их грехопадения, детские души и Христовы ученики. Господь сказал: *«Кто не примет Царствия Божия как дитя, тот не войдет в него»* (Лк. 18: 17). Это показывает, что для спасения непременно необходимо возвращение своего ума в подобное состояние. Подлинный человек, подобно прародителям до грехопадения, не скрывается и не вооружается средствами защиты; он, подобно младенцам, невинен и способен доверять; подобно апостолам, простодушен и не надмевается знанием.

Поэтому подлинный человек не только везде видит «перст Божий», но и всегда ощущает Его прикосновение. И Бог дает ему прикоснуться к Себе, как позволил апостолам, и он через это непрестанно получает подтверждение своей вере.

Подлиннен тот, в ком может открыться Бог.

Может быть, все, что мы сказали выше, покажется преувеличением. Мы так чужды этому, так далеки! Но и так близки, так родственны этому! Природа человека включает в себя все это. Церковь призывает нас познать себя, открыть для себя простую истину о себе как о человеке, личности и христианине, чтобы стать естественными, как прародители, невинными, как дети, и непосредственными, как ученики Христа.

Преображение Господне

Путь к радости только через крест



Преображение Господне. Византия, XII в. Греция. Афон

Тропарь:

Преобразился еси на горе, Христе Боже,
показавый учеником Твоим славу Твою,
якоже можаху;

да возсияет и нам грешным
свет Твой присносущный,

молитвами Богородицы, Светодавче, слава Тебе.

Сегодня мы празднуем праздник Преображения Господня. Преображение... Приставка «пре» в нашем русском языке имеет два значения: перемена, изменение, и высшая степень качества. И здесь, в на именовании сегодняшнего праздника, оба эти значения засвидетельствованы самим событием.

Господь предстал пред Своими учениками в Преображении Божественном, в свете неизреченном... И просветися лице Его яко солнце, ризы же Его быша белы яко свет. Господь приоткрыл славу Своего Божества, и, как воспевает Церковь, ученики это восприняли, якоже можаху, то есть настолько, на сколько они могли это воспринять. И этот свет Христов, открытый впервые ученикам Его на горе Фавор, и поныне просвещает всех.

Во всех этих моментах, во всех сторонах сегодняшнего праздника заключена истина. Истина, которая освещает различные моменты нашей жизни. Поэтому Церковь воспевает: Пошли, Господи, свет Твои и истину Твою, та мя настави и введоста в гору святую Твою.

Свет Твой и истину... Если бы сейчас, в данный момент, весь свет померк, мы бы ничего не увидели. Мы находились бы во тьме и, хотя были бы здесь вместе, не видели бы друг друга и того, что нас окружает. Свойство света — освещать, свет дает возможность видеть. Чем ярче свет, тем всё виднее. Чем меньше света, тем менее ясно видим мы то, что нас окружает. Поэтому Светом Господь именуется Себя Самого: *Аз есмь свет миру (Ин. 8, 12)*. Таким образом показывает Своим ученикам, что Он есть полнота истины, Он просвещает всё!

И поэтому Великим постом, перед тем, как Господь совершает Свое шествие при пении песнопений: Ныне силы небесныя с нами невидимо служат; се бо входит Царь славы, после чтения слова Божия, Священного Писания, священник со светильником и кадиллом провозглашает: *Свет Христов просвещает всех. И свет этот во тьме светится, и тьма его не объят (Ин. 1, 5)*. А тот, кто не ходит во свете, ходит во тьме и не весть, куда идет.

Я думаю, каждый может убедиться в этом на своем опыте. Потому Господь, преображаясь, показал свет. И каждый день восходящее солнце, которое освещает всё, напоминает нам о Божественном, о высшем свете, который просвещает м і р.

Христе, Свете истинный, просвещали и освещали всякого человека, грядущаго в м і р, да знаменается

на нас свет Лица Твоего, да в нем узрим свет неприступный, и исправи стопы наша к деланию заповедей Твоих.

Если мы будем внимательны, то увидим, что во всех богослужебных текстах, во всех молитвах постоянно говорится о свете.

Когда человек уклоняется, отворачивается от Бога, то света в его жизни, по его состоянию, становится все меньше и меньше. Поэтому и сказано в тропаре праздника Преображения, что апостолы свет Христов видели, *якоже можаху*, то есть в меру своего духовного состояния. Свет Божественный всегда один и тот же, он постоянен, неизменен по своей сущности, он всегда в полноте. Но восприятие этого света человеком происходит по мере его духовного возрастания. Чем ближе человек к Богу, тем больше он видит этот свет, тем больше он может видеть в этом свете. Свет просвещает только того, кто тянется к свету.

Есть такая книжечка: *«Невероятное для многих, но истинное происшествие»*. Там описывается, как человек умер, душа его на время вышла из тела, потом возвратилась, и вот он рассказал обо всем, что за это время он видел и чувствовал.

Вначале его встретили бесы, в которых он до этого, можно сказать, не верил. Он начал молиться — но молиться он не привык, что-то там лепетал, и не мог защититься от этой нечисти. Ведь нужно молиться-то, как следует, а не языком только, и не рассеянно... и он не мог защитить себя от бесов, когда душа его встретилась с ними лицом к лицу. И только когда из глубины души он возопил к Заступнице рода христианского, только призвал Ее имя — появился белый туман, который и стал быстро заволакивать сонмище бесов, и вся нечисть отпрянула от них. И тут тоже — облако... И когда ангелы понесли его выше, он увидел над со бой Царство света, который был гораздо сильнее солнечного. Но, поскольку он был в жизни далек от веры, от Церкви, таинств, то этот свет ослепил его — он не мог в нем, как во тьме, ничего видеть. Он видел сам свет — и больше ничего! То есть, даже если человек и начинает видеть свет, то в этом свете он еще ничего не может увидеть до тех пор, пока сам не просветится этим внутренним светом. Поэтому и сказано, что апостолы видели то, что им было от крыто: *якоже можаху*.

Свет, который воссиял на горе Фавор, есть свет любви. Любовь — это то, что являет полноту Божества. И именно сегодняшний день удивительным образом знаменует собой тайну этой любви, тайну Святой Троицы.

Святыми отцами так установлено, что праздник Преображения Господня всегда приходится на Успенский, Богородичный пост. Нынешний праздник Преображения Господня приходится на пятницу, а каждая пятница посвящена Кресту Господню.

Преображение — и Крест. В Преображении Господь показывает Себя во славе, а беседа идет с Моисеем и Илией о исходе, который Он должен совершить в Иерусалиме. А в Иерусалиме Господь был схвачен, распят и умер на Кресте.

Так что здесь — тайна непостижимая. Обычно мы, по-человечески, когда говорим о высших духовных состояниях, то имеем в виду мир, радость, любовь, покой, тишину... А Господь говорит, что

В английском языке есть хорошее слово, эквивалент нашего слова *«Преображение»* — трансфигурация. К Преображению мы привыкли и не слышим того, что обращает на себя внимание в новом слове. Трансфигурация — эволюция формы.

Ясно, что Христос не долетел до стратосферы, так как Его цель была не Луна и не экзопланета, подобная Земле. Ясно, что Он не проходил портал миров, как это делают в кино звездные путешественники, потому что после прохождения этого портала они сохраняют свои тела прежними.

Это для нас иное пространство — как в математической лекции. С пространством математик может совершать разные действия, но представить его зрительно не может. А у Бога эта реальность видима. То есть Он мог не только изменить свойства тела, но и попасть в тот мир, где время течет по-другому и существуют другие законы физики, при которых нет необходимости в нашей

здесь, на земле, путь к этой радости, к миру и тишине — только через крест. И когда мы поем об умерших: со святыми упокой, Христе, души раб Твоих, — то знаем, что все они, в разной степени, прошли через этот крест страданий телесных и душевных. Иного пути нет! Путь к Богу, горе, преображение возможно только через крест. Человек может преобразиться только через крест. Только через страдания меняется человек. Многие прошедшие путь испытаний, терзаний или телесных страданий, действительно, преображаются. И часто люди, тяжело болевшие, уже на смертном одре несут на себе печать преображения. У них лица светлые. Еще даже в смертном теле они начинают просвещаться, в них сияет свет будущего воскресения.

Преображение Господне всех нас призывает к преображению, то есть к перемене своей души, перестройке своей души на евангельский строй, именно преображению по образу Самого Христа. *Научитесь от Мене, яко кроток есмь и смирен сердцем, и обрящете покой душам вашим (Мф. XI, 29)*. Научитесь от Самого Господа, Который прошел в земной жизни путем гонений, преследований, с младенчества, с преследования Ирода, людей, которые не раз пытались его убить, камни брали, хотели сбросить с горы... Путем клеветы, поношений, предательства собственного ученика, предания на смерть, распятия... Уже на Кресте — насмешек, оплевания... И, наконец, крестной смерти — и Воскресения.

Преображение включает в себе очень многое. Заключает в себе тайну Любви Божией. Как святые отцы говорят, даже совершенная Божественная Любовь, и та прошла путем страданий. Троица Единосущная и Нераздельная. Иисус Христос — Сын Божий, Богочеловек, неотделимый от всей Троицы, в Нем Божество и человечество соединены неслитно, неразлучно, неизменно и нераздельно. И здесь, на Фаворе, как в явлении Трех Ангелов Аврааму, опять трое: Господь и Моисей, Илия. Здесь — не только свидетельство живых и умерших (*потому что Илия был как бы взят с телом на небо, а Моисей почил*), но еще и три лица, свидетельство трех человек истинно. Сверху — Три, и снизу — три. Господь — везде: и на небе, и на земле. *Аще възьму криле мои рано, и вселюся в последних моря, и тамо бо рука Твоя наставит мя, и удержит мя десница Твоя (Пс. 138, 8-10)*. Трое — в свете Преображения, и трое — созерцающих...

Чтобы мы не преобразились по подобию Божью, враг рода человеческого старается всех нас поссорить, и разделить, и расколоть, и посеять в нас злобу, вражду, возмущение. То есть, он противостоит любви. Совершенно ясно, что идет эта борьба. И стяжание в этой жизни любви и мира проходит через несение каждым своего креста.

Празднуя Преображение Господне, будем просить Господа, сказавшего нам: *Просите, и дастся вам (Мф. VII, 7)*, о том, чтобы Он помог нам преобразиться, насколько каждый может по своим дарованиям, в подобие Божие, помог каждому из нас нести крест свой, пребывая в любви друг ко другу. Аминь.

Протоиерей Валерий Кречетов.
<http://www.pravmir.ru/preobrazhenie-gospodne-put-k-radosti-tolko-cherz-krest/>

Преображение — это трансфигурация

пище, нашей одежде и расческе.

Христос поднимался на небо, а мог *«вернуться боком»* и не взлетать. Но Ему пришлось общаться с людьми на их языке. В этом языке небо то, что выше и больше. Хотя реальное небо не обязательно находится за стратосферой. Небо для древних было крышкой их земной коробки. Земля — низом.

Символ неба и взлет человека в космос присутствовал и в малом вознесении Илии. Но там Господь показал через *«колесницу»*, что человек без помощи Бога подняться на небо и преобразиться не может.

Иерей Константин Камышанов.
<http://www.pravmir.ru/gde-zhe-nyine-preobrazhennoe-telo-gospodne/>



ОТКРЫТИЕ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЙ АКЦИИ
«БЕЛЫЙ ЦВЕТОК»

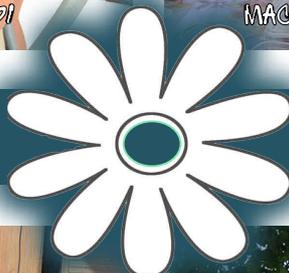


МАСТЕР-КЛАСС ПО ЛЕПКЕ ИЗ ГЛИНЫ



МАСТЕР-КЛАСС ПО УКРАШЕНИЮ ПРЯНИКОВ

БЕЛЫЙ



ЦВЕТОК



«ОЧЕНЬ НАУЧНОЕ ШОУ» «ХИМИЧАТ ВСЕ!»



ГРУППА АНИМАТОРОВ «КОНФЕТТИ». ИГРА

24 июля на Приморском бульваре состоялась благотворительная акция «Белый цветок». Акция подготовлена силами нашего прихода под эгидой Севастопольского благочиния.

Акция проводится с целью помочь Центру социальной реабилитации детей-инвалидов ДЦП, открытого на территории нашего храма в мае 2015 года.

Центр остро нуждается в средствах реабилитации: спортивном оборудовании и тренажерах.

С 10 до 16 выступали творческие коллективы города: певцы из Севастопольской филармонии, ансамбль русской народной песни «Гуляй душа», детские коллективы Балаклавского ДК, и

другие артисты. Завершил концерт Театр песни «Подворье».

После концерта выступила группа «Очень научное шоу» с программой «Химичат все!», продемонстрировав разнообразные хитрые опыты, увлекательные эксперименты с водой и паром; группа аниматоров «Конфетти» провела веселые и подвижные игры для самых маленьких детей.

На аллеях Приморского бульвара расположились лотки с удивительными поделками севастопольских мастеров, которые с удовольствием делились секретами ремесла с маленькими участниками ярмарки.

Проходили мастер-классы по лепке из глины и украшению

пряников. Свои поделки счастливые ребята уносили домой.

Можно было попробовать свои силы и в изобразительном искусстве, когда юные художники рисовали «послания» и «пожелания» для детей нашего Центра.

В этом году в концертной программе приняло участие «Содружество православной молодежи».

В рамках IX Международного съезда молодые люди из 9 стран (Австралия, Беларусь, Великобритания, Германия, Канада, Новая Зеландия, Польша, Россия и Украина) посетили Республику Крым и город Севастополь, где порадовали жителей замечательным

исполнением духовных, патриотических песен и этнических танцев народов России.

Также волонтеры из «Содружества» помогли ученикам воскресной школы в сборе средств для Центра социальной реабилитации детей-инвалидов.

Завершилась благотворительная ярмарка самым настоящим балом, организованным молодежным обществом храма Вознесения Господня (Северной сторона).

На суд публики были представлены танцы XIX века: менуэт, полонез и, конечно же, вальс.



СОЗИНЕНИЕ НА СВОБОДНУЮ ТЕМУ

«СОДРУЖЕСТВА ПРАВОСЛАВНОЙ МОЛОДЕЖИ»
ВОЛОНТЕРЫ

ЭСТРАДНО-ЦИРКОВОЙ НОМЕЗ НА КОЛЕСЕ



ПОЛОНЕЗ

Мастерская слова

Почему мы так говорим?

В ГРЕЦИИ ВСЕ ЕСТЬ

Фразу о Греции, в которой все есть, многие знают как раз из этого монолога. Однако гораздо раньше ее изрек один из героев водевиля А. Чехова «Свадьба» — кондитер Дымба, по национальности грек. Его пригласили на свадьбу господина Жигаловы. Один из подвыпивших гостей на протяжении всего вечера пристает к греку, которого пригласили на свадьбу исключительно ради престижа, с однотипными вопросами о том, что есть, а чего нет в Греции: кашалоты, тигры, омары, коллежские регистраторы...

Однако «заморский» гость уже давно обрусел и сам не знает, что есть, а чего нет в этой далекой стране, да и смысл половины вопросов ему не до конца понятен. Поэтому практически на все реплики назойливого собеседника грек отвечает словами.

По водевилю был снят советский фильм 1944 года с одноименным названием. «Свадьбы» способствовала распространению фразы «в Греции все есть» в народе. И не просто способствовала.

Мало, кто читал в то время Чехова, а вот фильм видели многие, именно он и сделал фразу крылатой.

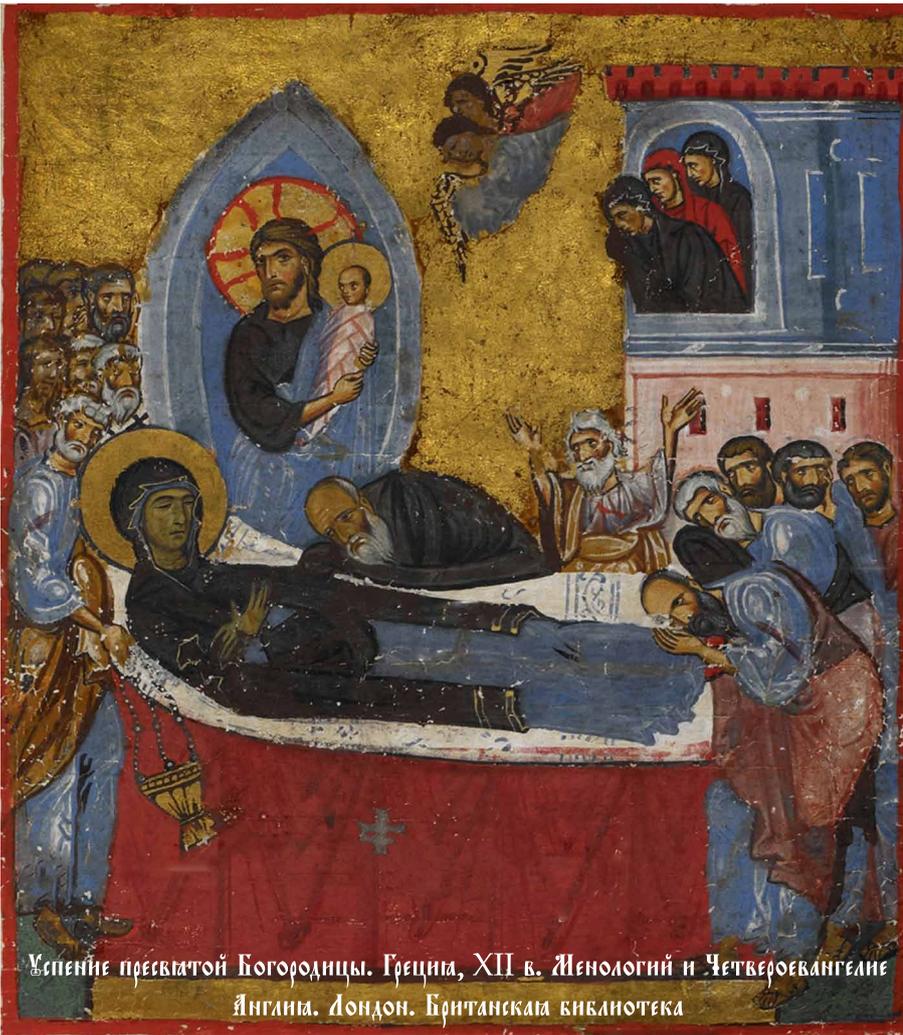
Сам Чехов не бывал в Греции, но, видел многих представителей этой страны.

Дело в том, что писатель родом из Таганрога, где еще во времена императрицы Екатерины проживало большое количество греков. Углубляясь в историю развития Греции, трудно не согласиться с Чеховым – в этой стране было, есть и будет действительно все. Страна появилась на обломках империи, которая славилась своей мощью и богатством.

Греция унаследовала от Византии красоту и изысканность, которые испокон веков вызывали зависть у многих европейских народов. В древности благодаря своему выгодному расположению между двух заливов государство являлось важнейшим торговым центром. Да и сейчас культурное наследие страны поражает своим разнообразием.

Сейчас фразу «в Греции все есть» произносят с иронией, если говорят о чем-то материальном благополучии, богатстве. Иногда, когда хотят подчеркнуть наличие чего-то ценного, но труднодоступного, дефицитного, что давно искали, но не могли найти. Некоторые шутливо говорят: «У меня, как в Греции, все есть», — если их спрашивают о том, есть ли у них что-либо.

Успение пресвятой Богородицы



Успение пресвятой Богородицы. Греция, XII в. Менологий и Четвероевангелие
Англия. Лондон. Британская библиотека

Древнейший канон Успению пресвятой Богородицы Иадгари

Внимание читателей предлагается канон Успению Пресвятой Богородицы – древнейший из известных на сегодняшний день. Он создан еще до канонов преподобных Космы Маиумского и Иоанна Дамаскина, а также канона святого Андрея Критского. Канон этот дошел до нас в архаическом сборнике Иадгари¹, первая редакция которого отражает иерусалимское богослужение V–VIII веков². К сожалению, греческий оригинал его не сохранился, но до нас дошел древнегрузинский перевод, сделанный не позднее 820 года. Так датируется старейшая рукопись А 121, созданная в 820 году писцом Михаилом Модрекиле.

Чем для нас интересен канон Успению

Он является компиляцией разнородных переводных греческих тропарей, которые были собраны грузинскими книжниками из разных источников. Эти тропари содержат древнее литургическое предание, которое можно датировать временем не позднее VII века. В Иерусалиме Успение праздновалось самое позднее с конца V века: об этом свидетельствует проповедь Феотекна Ливийского.

В каноне отражается глубокое богословие Успения³. Во-первых, в нем выражается вера в то, что в Пресвятой Деве человечество вознеслось выше ангельских сил (Песнь 1. Тропарь 1. Еще Ефрем Сирийский называл Деву Марию «Высшей херувимов»).

Во-вторых, Успение Пресвятой Богородицы нигде не именуется смертью (сиквдили), а

называется преставлением (гардацвалеба) или упокоением (сахсенеба).

В-третьих, выражается вера в особую роль Пресвятой Богородицы в домостроительстве спасения (Песнь 7. Тропарь 2)

И, наконец, в нем видна вера Древней Церкви во вселенское предстательство Пресвятой Богородицы (Песнь 1. Тропарь 3)

Перевод на русский язык был сделан впервые с древнегрузинского по изданию: Древний Иадгари. Тбилиси, 1980. С. 266–269.

Песнь 1. Поим Господеви...

1. Воспоим Господу,
преставившему Всенепорочную
Матерь Свою Деву
и явившему Ее несравненно
превышающую Сил небесных
и светом Божества Ее украсившему.

2. Всех верных множество,
О Богородице непорочная,
ныне преставлению Твоему
в песнях радуется.
Ибо молитвами Твоими
оставление грехов даруется.
Сего ради славишься.
И благодарственно вопием,
Ибо славно Ты прославилась!
Непорочная Мати и Дево,
умоли Господа нашего
даровати спасение нам.

Песнь 2. Вонми небо...

1. Вонми небо и возглаголю:
Ущедри уповающих на Тебя,
молитвами Богородицы Твоея.
Истинен и праведен есть Господь,
Ибо возвеличил упокоение
Родившей Его.

2. Видите, видите
Господа Бога нашего,
просветившего преставление
Родившей Его
и исцелившего болезни.

3. Слава Тебе, слава Тебе,
Царю славы,
преставившего Матерь Свою
К жизни вечной.
Ея же молитвами
помилуй поющих Тебя.

Песнь 3. Утвердилось сердце...

1. Утвердилось сердце мое в Господе,
и вознесся рог мой о Боге моем,
ибо возвеличил Он днесь
преставление Родившей Его.

2. Радости исполнилась днесь
Дева в преставлении
от мира, Господи,
ко свету бесконечному.

¹ Древний Иадгари / Под ред. Е.Н. Метревели, Ц.А. Чанкиева, Л.М. Хевсуриани. Тбилиси, 1980. Слово «Иадгари» означает «прекрасный», «избранный».

² Хевсуриани Л.М. Структура древнейшего грузинского тропология. Дисс. ... канд. филолог. наук. М., 1984

³ Подробнее о нем см.: Владимир Василик, диакон. Источник жизни во гробе полагается // <http://www.pravoslavie.ru/put/48300.htm>.

Продолжение. Начало на стр. 10

3. Матери Твоей, Христе, Богородице
воспеваем верные непрестанно,
молитвою Ее избави души наши
от всякого искушения.

Песнь 4. Господи, услышах слух Твой...

1. Господи, услышал я слух Твой и убоился,
уразумел дела Твои и ужаснулся,
В преставлении Твоем,
Богородице непорочная,
молениями Твоими
умоли о просящих Тебя.

2. Воспеваем Тебя, Пресвятая Дево,
и славим Христа Бога,
воплотившегося от Тебя.

3. Чудесами милости Твоей
исправи меня, просвети, Человеколюбче,
поющих Родившую Тебя.

Песнь 5. От ночи утреннем...

1. От ночи утреннем
воспеваем Тебя, Христе Боже,
и молимся Тебе, Человеколюбче,
спаси нас молитвами Родившей Тебя.

2. Собрание верных воспевает Тебя,
пресвятая Дево днесь,
в преставлении Твоем
моли Господа спасти нас,
недостойных рабов Твоих.

3. От рода Давидова происшедшую
хвалим Тебя,
во чреве Сына Божия носившую,
плотию родившую.
Твой мир дай нам, Христе, Сыне Божий,
ибо не знаем другого Бога,
кроме Тебя, со Отцем и
Духом Святым славимого.

Песнь 6. Возопих...

1. Воспоем все Деве Марии

Любить Христа можно так, как любит царя верноподданный, живущий за тридевять земель. В лицо не видел, в глаза не смотрел, но сердцем любит.

А вот любить мать царя невозможно иначе, как только будучи входим во внутренние царские покои, будучи приближенным к сокровенной от посторонних глаз жизни не царя только, но и семьи царской. Нужно быть царю родным, чтобы любить его мать и других родственников.

Почитание Богородицы — это семейная память, семейное предание. Уже не издали чтит Господа, но вплотную приближается к Нему тот, кто чтит Облеченную в солнце Жену, послужившую Тайне Воплощения Бога. Мы не рабы, издали кричащие хвалу, но дети семьи Божией, когда чтим Богоматерь.

Праздники Ее сокровенны. И приближение к светлым тайнам подобно приближению к огню очистительному. Так и кондак праздника Успения говорит: «Огради моя помышления, Христе мой, ибо стену мира воспети дерзаю, чистую Матерь Твою. На столпе глагол укрепил мя и в тяжких мыслях заступил...».

В день Успения мы говорим о том, что Матерь Света умерла.

После этих слов и точки праздник возможен только в том случае,

чистым сердцем,
ибо преставляется ныне
ко Свету бессмертия
и молит непрестанно о душах наших.

2. От семени Давидова
воссияла Ты, Дево непорочная,
безсеменно родившая Христа,
Бога нашего. Он человеков
от проклятия избавил.

Песнь 7. Благословен еси...

1. Три отрока в печи силою Троицы
пламя огня угасили.

2. Преставление Богоматери
совершаем днесь, и молимся Тебе,
Создателю всех:
«Оставление грехов подаждь,
Боже отцев наших».

3. Днесь Дева преставляется,
Господи, к бессмертной жизни,
к Тебе, Человеколюбче,
сего ради благодарственно взываем:
«Боже отцев наших, благословен еси».
Троице поклоняемся, Единой Силе.

Песнь 8. Благословите...

1. Поклоняемый от святых ангелов...
Приидите, верные, возрадуемся,
ибо Возжелавший спасения
всего мира
ныне преставляет Матерь Свою,
Ей же верные сподобились
поклониться и воспеть:
«Священники, благословите,
люди, превозносите Его во веки».

2. Концы земные улаживают
преставление Твое,
Пресвятая Богородице Дево,
ибо Еву от падения восставила Ты,
и поношение праматери потребила Ты,
и как Дверь небесная явилась Ты:
«Священники, благословите,

люди, превозносите Его во веки».

3. Безвестное рождество Твое, Христе,
воссияло всему миру,
и преставление Девы
путем жизни явилось верным Твоим
и даровало всем нам рай.

Священники, благословите,
люди, превозносите Его во веки.

4. Преставивший Матерь Свою
к жизни бесконечной,
Его, священники, благословите,
люди, превозносите Его во веки.
Троице поклонение.

Песнь 9. Величит...

1. Тебя, Матерь Света,
и по рождеству Деву,
и душам нашим обитель жизни,
Богородице Марие, в песнях величаем.

2. Тебя, прославившего
преставление всехвальной
Родительницы Твоей
и чрез Нея подавшего
оставление грехов
душам нашим, славим Тебя,
ибо Ты спас души наши.

3. В песнях славим Тебя,
непорочно сохранившую девство Свое,
ибо храмом Духа Святаго явилась Ты
и открыла дверь чертога небесного.
Все воедино преставление Девы
в песнях славим.

4. В песнях славим Тебя,
ибо радостью исполнившая весь мир
ныне преставилась Матерь Царя,
чрез Нее же подается
оставление грехов и великая милость.
Все воедино преставление Девы
в песнях славим.

Перевод и комментарии диакон Владимир Василек
<http://www.pravoslavie.ru/81677.html>

УСПЕНИЕ

если совершилось еще «что-то». Иначе особого праздника бы не было. Мы продолжили бы праздновать Введение во храм, Благовещение и Рождество. Мы чтим бы многочисленные Ее иконы. Успение бы помнилось наряду с днями поминовения усопших праведников, апостолов, мучеников...

Все святые, разлучившись с телами, ожидают воскресения мертвых. Они уже веселятся перед лицом Божиим и не боятся будущего, которое не таит для них ничего страшного, но лишь воскресение плоти, умножение славы и полное вхождение в Царство. Все они веселятся, но только душой. Не весь человек продолжает жить, и пока единство души с имеющей воскреснуть плотью не восстановится, это будет еще «не все» веселье, «не вся радость».

Так было бы и в отношении Богоматери, если бы после точки в предложении о Ее смерти ничего больше не стояло. Однако праздник есть, и если он велик, то только потому, что гроб, недолго хранивший тело Богородицы, пуст.

Продолжение на стр. 11

ЦЕРКОВНЫЙ *август* КАЛЕНДАРЬ

19/1	ПН	Обрѣтение мощей прп. Серафима Саровского, чудотворца (1903). Блгв. кн. Романа Рязанского (1270).	4/17	СР	Семи отроков Ефесских. (ок. 250). Прмц. Евдокии (364).
20/2	ВТ	Пророка Илии (IX в. до Р.Х.). Сщмч. Константина Словцова (1918). Прмч. Георгия Пожарова (1930). Прмч. Феодора Абросимова (1941).	5/18	ЧТ	Сщмч. Анфира (236) и Фывия (250), пап Римских. Прп. Иова Ушельского (1628). Мц. Марии <i>Неизвестной</i> (1919).
21/3	СР	Пророка Иезекииля (VI до Р.Х.). Прп. Симеона, Христа ради юродивого, и Иоанна спосника его (ок. 590).	6/19	ПТ	Преображенне Господа Бога нашего Иисуса Христа
22/4	ЧТ	Мироносицы равноап. Марии Магдалины (I). Прп. Крнлия Переяславского (1693). Сщмч. Алексия Ильинского пресвитера (1931).	7/20	СБ	Прп. Пимена Многоболезненного, Печерского (1110). Обрѣтение мощей свт. Митрофана, еп. Воронежского (1832).
23/5	ПТ	Почаевской иконы Божией Матери (1675). Прав. Воина Феодора Ушакова (прославление 2001). Мч. Андрея Аргунова (1938).	8/21	ВС	Перенесение мощей прпп. Зосимы и Савватия Соловецких (1566). Собор Валаамских святых.
24/6	СБ	Мц. Христины (ок. 300). Мчч. блгвв. кнн. Бориса и Глеба (1015). Сщмч. Алфея Корбанского диакона (1937).	9/22	ПН	Апостоля Матфия (ок. 63). Прп. Псоя Египетского (IV). Собор Соловецких святых. Прмч. Маргариты <i>Лунароуло</i> (1918).
25/7	ВС	Успение прав. Анны, матери Пресвятой Богородицы. Память V Вселенского Собора (553). Собор Смоленских святых.	10/23	ВТ	Блж. Лаврентия, Христа ради юродивого, Калужского (1515). Собор новомучеников и исповедников Соловецких.
26/8	ПН	Прп. Моисея Урина, Печерского (ок. 1043). Прмц. Параскевы (161). Сщмч. Сергия Стрельникова пресвитера (1937).	11/24	СР	Прп. Феодора, кн. Острожского, Печерского (1483). Мц. Сосанны девы, мч. Гаия, папы Римского Гавиния пресвитера (296).
27/9	ВТ	Мчч. Пантелеимона, целителя (305). Прп. Германа Аляскинского (1837). Равноап. Климента, еп. Охридского (916).	12/25	ЧТ	Мчч. Фотия и Аникиты и многих с ними (306). Сщмч. Александра, еп. Команского (III). 27 прмчч. Белогорских (1918).
28/10	СР	Смоленской иконы Божией Матери, именуемой «Одигитрия». Апп. от 70-ти Прохора, Никанора, Тимона и пармена даконов (I).	13/26	ПТ	Отдание праздника Преображения Господня. Мц. Конкордии Римской (258). Преставление (1783), второе обрѣтение мощей (1991) свт. Тихона, еп. Вороннежского, Задонского, чудотворца.
29/11	ЧТ	Серафимы девы (138). Мц. Феодотии и чад ее (304). Прпп. Константина и Космы Косинских, Старорусских (XIII).	14/27	СБ	Прор. Михея (из 12-ти пророков. VIII в. до Р.Х.). Перенесение мощей прп. Феодосия Печерского (1091).
30/12	ПТ	Апп. от 70-ти Силы, Андроника (I). Мч. Иоанна Воина (IV). Прп. Анатолия Оптинского, Младшего (1922). Собор Самарских святых.	15/28	ВС	Успение Превъзвѣтой Владычницы нашей Богородицы и Преннедевы Марии
31/13	СБ	Мц. Иулитты (305). Сщмч. Вениамина, митр. Петроградского (1922). Мц. Анны Серовой и св. Елисаветы Румянцевой исп. (1938).	16/29	ПН	Перенесение из Едессы в Константинополь Нерукотворного Образа (Убруса) Господа Иисуса Христа (944).
1/14	ВС	Происхождение (изнесение) Честных Древ Животворящего Креста Господня. Семи мучеников Макковеев (166 г. до Р.Х.). Начало Успенского поста.	17/30	ВТ	Мч. Патрокла (275). Прп. Алипия, иконописца Печерского (1114). Сщмч. Алексия Великосельского пресвитера (1918).
2/15	ПН	Блж. Василия, Христа ради юродивого, Московского, чудот. (1557).	18/31	СР	Мчч. Флора и Лавра (II). Свтг. Иоанна (674) и Георгия (683), патриархов Константинопольских. Прп. Иоанна Рыльского (946).
3/16	ВТ	Мч. Раждена перса (груз. 457). Прп. Космы отшельника (VI). Прп. Антония Римлянина, Новгородского, чудотворца (1147).			

Продолжение. Начало на стр. 11

Ее гроб пуст той же священной пустотой, которой ознаменован гроб Ее Сына – Христа Спасителя.

Поэтому праздник Ее Успения велик. Он и назван днем Успения, поскольку недолгим был этот смертный сон.

Ее окружало особое воспитание, и душа ее рано, очень рано ощутила желание не отдаляться от Бога мыслью ни на йоту. Через узкие врата незримого для людских глаз подвижничества Она вошла в простор открывающихся тайн. Ей была подарена сладость особого Материнства. Ей была подарена прижизненная неизвестность и пребывание в тени Божественного Сына. Ей была положена на плечи тяжесть материнского переживания о Нем и безмолвного следования за Ним. Ей было растерзано сердце кошмаром Страстной недели.

Она была несказанно обрадована вестью о том, что Сладчайшее ее Чадо живо! Ей ли не быть отмеченной особой долей в час встречи со смертным холодом?

При всей скромной незаметности Своей на страницах Евангелия, Она – Мария – во всем другая.

Вот цари и великие мира сего могут казаться многим чуть не небожителями, хотя на самом деле они ведут жизнь обычного грешника. Они сплетничают, боятся, лгут, развратничают, клеветают. Они умирают в недоумении о будущем, и память о них исчезает. Истинное же величие одето в простоту и неузнанность.

«Яко сотвори Мне величие Сильный, и свято имя Его», – пропела Мария, едва зачав Христа от Духа.

Сотворил Ей «величие Сильный» и в дни смерти Ее.

С одной стороны, во всем, как мы, Она умерла. Но, с другой стороны, во всем другая, Она не оставлена во гробе.

Сын взял Ее с Собой. Такова, видно, любовь Его, что царствовать

над искупленными Он пожелал не иначе, как вместе с Той, Кто больше всех послужила тайне Искупления.

Предание о празднике изобилует подробностями о Гаврииле, об апостоле Фоме, о некоем дерзком иудее Афонии. Все это есть в песнопениях праздника и в иконографии. Но мы не всегда должны перечислять эти драгоценные черточки и йоты великого события. Иногда стоит сконцентрироваться на главном.

Главное то, что Дверь, через Которую Всевышний вошел в мир, ушла от нас через двери смерти.

Она ушла вначале только душой, но затем была воскрешена Сыном и покинула землю с плотью. Гроб Ее пуст!

Она ушла, но не оставила нас. И тропарь праздника раз за разом напоминает эту истину: «В Рождестве девство сохранила еси. Во Успении мира не оставила еси, Богородице».

Мы, в числе миллионов других крещеных душ, поднимаем к Ней свои взоры и обращаем молитвы. Любящие Ее исчисляются сотнями тысяч и даже миллионами. Спасенные Ее заступничеством вряд ли поддаются исчислению.

Наконец, мы тоже умрем. Не стоит ждать в тот день пришествия к нашей постели архангела Гавриила. Но молиться Богоматери стоит. Постель умирающего сродни постели роженицы, поскольку душа умирающего болезненно рождается в иную жизнь. У обоих этих одров часто бывает наша Небесная Мать ради облегчения страданий и помощи. Молебный канон за мучительно умирающего человека обращен именно к Богоматери.

Так что праздник Ее Успения – это и праздник нашей общей надежды на Ее будущую помощь в тот грозный час, когда никто другой помочь будет не в состоянии.

В тропаре так и сказано: «Преставилася еси к Животу, Мати сущи Живота, и молитвами Твоими избавляеши от смерти души наши».

Протоиерей Андрей Ткачев. <http://www.pravoslavie.ru/48285.html>

Религиозная организация «Православный приход Святителя Николая в бухте Камышовой г. Севастополя Симферопольской и Крымской Епархии»

РНКБ Банк (ПАО): Р/с: 40703810942410000231;
ИНН клиента/КПП: 9201511763/920101001; БИК: 043510607;
Корреспондентский счет: 30101810335100000607

Отпечатано в типографии ИП "Стрижак М. В." ул. Репина, 21.
тел.: 53-70-29. Печать офсетная. Тираж 500 экз.
Любая полиграфия качественно и в самые короткие сроки.